



Авторы проекта:

Несерина Алла Михайловна

Рассолова Татьяна Борисовна

Тишкова Екатерина Геннадьевна

УДК 821.161.1

ББК 84 (2Рос=Рус) 6-44

Сторителлинг «Грею счастье», «Время писать книги – 2024». – М. : ООО «Школьная летопись», 2024. – 87 с.

ISBN

Сторителлинг «Грею счастье» о человеке. А что человеку надо? Конечно, он хочет быть счастливым.

Курьер Игорь Петрович работает в фирме с загадочным названием «Греем счастье», хотя у самого дома проблемы с сыном-подростком и в данный момент счастливым он себя не очень ощущает.

Его задача - доставить посылку адресату, а в ней - самое сокровенное и желанное - счастье. У каждого - свое. Игорь Петрович не знает, что это. Но по стечению обстоятельств его повысили в должности, и он получил доступ к закрытой информации. С этих пор Игорь Петрович размышляет о людях, о странности их желаний, совсем с ними не сочетающихся, а однажды..., впрочем, что произошло однажды, вы узнаете из нашей книги. Здесь развивается несколько сюжетных линий, добрых и моралистичных. Создавали ее учителя, классные классные, поэтому она пригодится и родителям, и детям, и учителям. А если кто-то, благодаря ей, захочет стать учителем, будет самым главным достижением авторов.

УДК 821.161.1

ББК 84 (2Рос=Рус) 6-4

© Оформление. ООО «Школьная летопись», 2024

© Текст, иллюстрации, классные руководители
ФКР, Прудиева Е. А., обучающиеся Багаевской СОШ №2,
2024

ISBN

ОГЛАВЛЕНИЕ

Часть 1

Глава 1. Когда день не задался.....	5
Глава 2. Следуй за мечтой.....	8
Глава 3. Счастье за дверью.....	13
Глава 4. Кусочек сердца в подарок.....	17
Глава 5. Не забывается такое никогда.....	26
Глава 6. «...Потому что ты отдавал ей всю душу»	37
Глава 7. Лирическая.....	45

Часть 2

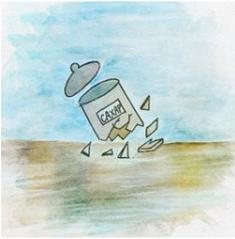
Глава 1. Человек – с надеждой и теплом	53
Глава 2. Мысли Ральфа	59
Глава 3. Морковкино счастье	65
Глава 4. У артистов цирка.....	75
Глава 5. Счастье педагога.....	78
Глава 6. Грею счастье внутри.....	81
Глава 7. Что такое счастье.....	84

Глава 1. *Когда день не задался*

«Я грею счастье внутри», - пропел звонок телефона, и Игорь Петрович оглянулся вокруг. «Надо ответить, это же с работы», - подумал он и привычно стукнул себя по боковому карману. «И я все помню-ю-ю-ю-ю», - заливался звонок. «Точно, точно, - подумал Игорь Петрович, - я тоже помню. Мне уже пора выходить».

Игорь Петрович работал курьером доставки в небольшой, но уже набирающей популярность фирме «Грею счастье». Работу свою он любил, да и как было ее не любить: каждый день он доставлял людям то, чего они больше всего хотели. «Что хотят люди?» - спросите вы. А вот этого, к сожалению, Игорь Петрович не знал, так как бандероли с яркими обложками и логотипами фирмы упаковывали специалисты, у которых был допуск четвертой степени. У Игоря Петровича никакого допуска не было; на работу он устроился совсем недавно – его привлекло необычное название и относительно свободный график. И, если уж быть до конца откровенным, то ему нравилось, как люди принимали от него бандероли. Кто-то недоверчиво и сердито крутил их в руках, кто-то с надеждой в глазах принимал пакет, кто-то с сомнением поглядывал на курьера, но было одно, что связывало всех его клиентов – они очень ждали эти яркие посылочки.

«Я грею счастье внутри», - в последний раз взвыл телефон и замолчал. В настоящий момент греть не хотелось ничего, даже кофе, который безнадежно остыл и к которому Игорь Петрович даже не притронулся. Виною всему было ураганное вторжение на кухню Ивана, отрока четырнадцати с половиной лет, находящегося в сложном переходном возрасте. Иван изволил быть не в настроении. Он не здоровался, бурчал, что карманных денег у Тимофея всегда больше, чем у него, что приходится



домой надо не позже десяти вечера, и никакой свободы почему-то нет, а уроков задают много, и зачем ему математика, когда она еще никому никогда не пригодилась в жизни, почему он должен быть все время на связи, и он уже взрослый, а родители хотят каждый день то одного, то другого, а он не обещал быть таким, как его просят. В конце концов, расплясь все больше и больше, сын уронил сахарницу, которая тут же послушно развалилась на куски, и со словами: «Сахар - это к счастью», - ретировался из квартиры, напрочь испортив настроение отцу.

Да, телефон... Он почему-то лежал на столе, накрытый книгой. Игорь Петрович набрал пропущенный номер. Получив инструкции, он быстро оделся и вышел из квартиры.

«Сегодня не мой день!» - безнадежно нажав несколько раз кнопку вызова лифта, Игорь Петрович решил спуститься пешком. Выходя, запыхавшись, из подъезда, вернулся к мыслям о работе. «Когда день сразу не задался...», - хлопнул он дверью машины сильнее обычного. Через несколько минуты уже открывал двери фирмы «Грею счастье», где сразу столкнулся с начальником.

- Зайдите ко мне на минуту, - сказал Юрий Алексеевич.

Помня о незадавшемся дне, Игорь Петрович с интересом вошел в кабинет начальника.

- Не будем терять времени на долгие разговоры, - начал тот сразу. - Я давно наблюдаю за Вашей работой. Заболела Ирина Николаевна. Думаю, Вы сможете её заменить.

- Я??? Но у меня нет допуска четвертой степени, - возразил Игорь Петрович.

- Не было, - уточнил Юрий Алексеевич. - А теперь есть. Ну что, справитесь? - вопрос начальника звучал риторически.

Через два часа Игорь Петрович уже стоял у дверей первой квартиры.

Дверь открыла безумной красоты девушка. Золотистого цвета волосы были убраны в пучок, но одна прядка все-таки спускалась на красиво очерченный

высокий лоб. Бархатные ресницы хлопали, как у кукол на полках «Детского мира».

- Здравствуйте! «Это Вы мне счастье привезли?» —тихим бархатным голосом спросила фея.

- Я... - еле выдавил из себя давно не красневший и не смущавшийся Игорь Петрович, попутно размышляя, как такая красивая девушка может быть несчастлива.

Глава 2. Следуй за мечтой



- Вы новенький? Я Вас не помню, – за спиной красавицы появилась немолодая, но элегантная и стильная женщина, чертами лица очень похожая на красавицу, открывшую дверь.

«На королеву похожа», – подумал Игорь Петрович.

- А Ирина Николаевна где? – спросила Королева.

- За...заболела, – только и смог выдавить из себя Игорь Петрович.

«Кто эта женщина? Ирина Николаевна уже доставляла счастье в эту квартиру? Мало им одного? Что за оптовые закупки?» – пронеслось в голове Игоря. Он решительно протянул девушке посылку, которая не сразу взяла коробку: видно было, что волновалась.

- Мы обращались уже в «Грею счастье», – сказала Королева. – Давно. Когда я была такой же юной, как

моя племянница Настенька. Она звонко чмокнула девушку в щеку и по-девичьи звонко рассмеялась.

– Простите за любопытство, – смущаясь начал Игорь Петрович, – но разве счастье имеет срок годности? Это же, хммм, не масло, простите, конечно.

– Видите ли, дорогой...

– Игорь Петрович, Игорь, – поймал паузу курьер.

– Да, Игорь, очень приятно! - Королева протянула ухоженную руку, - Маргарита Николаевна.

Игорь с готовностью ответил на неожиданно уверенное рукопожатие.

– Так вот видите ли в чём дело, в нашем роду все женщины, я надеюсь, Вы заметили, красивы. Но, так уж повелось, что мы счастливы либо в семейной жизни, либо в карьере! Приходится всё время делать выбор! А хочется-то всего и сразу!



– Очень понимаю, Вы даже не представляете, насколько понимаю! – ответил Игорь Петрович.

Во время их разговора Анастасия всё рассматривала коробку, явно не решаясь раскрыть её.

– Тётя Марго, а может быть, оформить возврат? – тихо произнесла девушка.

«Какой возврат?! Отказаться от своего счастья?» – пронеслось в голове Игоря Петровича. Он с недоумением переводил взгляд с одной на другую, но те не обращали на него внимания, так как Маргарита Николаевна убеждала Настю не трусить и открыть коробку.

– Девочка моя, мы уже столько раз об этом говорили. Твой отец – уважаемый человек, его достижения в науке говорят сами за себя. Он не многого хочет – чтобы у его дочери было простое человеческое счастье! Семейное! – уточнение по словам приобретало особый вес. – Тебе остаётся лишь достать из этой коробки счастливый билет на самолёт и улететь к принцу!

– Но мама говорила, что счастье у каждого своё. Я не хочу замуж! Даже за принца, тётя!

– А твой отец хочет. Хочет, чтобы ты была счастлива!

«Вот оно что! – Игорь Петрович постепенно начал понимать, ЧТО в посылке. – Скорее всего, тётя Марго и отец Насти заказали в «Грею счастье» счастливое замужество для своей красавицы. Ну как же: принц на белом коне – мечта любой девчонки!»

– Хорошо, тётя, я открою посылку, но это ещё не значит, что я приму в подарок ЭТО счастье. Не уходите, пожалуйста, – обратилась она к застывшему в прихожей Игорю Петровичу, – Я сейчас ещё открою и подумаю.

- Но счастье возврату и обмену не подлежит! - почти вскричал Игорь.

- Не переживайте, - брови красавицы строго вдернулись, - я оплачу Ваши расходы за доставку в двойном размере.



Настя принялась снимать яркую обёртку. Маргарита Николаевна и Игорь Петрович с замиранием сердца наблюдали. Наконец из коробки показалась светящаяся сфера, на которой мерцала надпись: «Грею счастье». Настя положила сферу на ладонь, та наполнилась золотистым светом; раздался щелчок, и сфера раскрылась. В середине лежала маленькая записочка, перевязанная тоненькой золотистой ленточкой. Настя развернула листок.

- Да читай же скорее! - Королева была нетерпелива.

И Настя принялась читать: «Дорогая Анастасия Георгиевна! Наше агентство «Грею счастье» проанализировало Ваше досье и пришло к выводу, что Вам просто необходимо следовать за СВОЕЙ мечтой! Получайте образование и становитесь ветери-на-роом!» Настя почти пропела последнее предложение и, весело размахивая письмом счастья, обняла тётю, затем подско-

чила к Игорю, горячо пожала ему руку и несколько раз повторила:

– Спасибо Вам! Спасибо! Я так счастлива! – сжимая сферу и записку, Настя помчалась вглубь квартиры.

– Да...– задумчиво протянула Маргарита Николаевна, – ещё моя прабабка говорила: нельзя навязать человеку чужое счастье. Настенька ведь с самого детства с животными возилась, да и отец её многому научил – сам собачник страшный! Наши дети счастливы, когда занимаются любимым делом. Вот у Вас есть дети? – неожиданно обратилась она к доставщику счастья, провожая его. – Чем они любят заниматься?

– Чем?.. – вопрос Королевы Марго застал Игоря Петровича врасплох.

Он не успел еще придумать ответ, а Маргарита Николаевна уже извинилась за то, что задаёт личные вопросы, попрощалась и закрыла за гостем входную дверь.

«Надо будет сегодня поговорить с Иваном», – подумал Игорь Петрович. Он достал ручку, поставил на запястье левой руки крестик, чтобы уж наверняка не забыть про разговор с собственным сыном, и направился к лифту. Нажав кнопку, он открыл ведомость и посмотрел на следующий адрес. В столбце «Примечание» было указано: «Мальчик в инвалидном кресле».

Глава 3. Счастье за дверью

Игорь Петрович поднялся на 17 этаж многоквартирного дома по улице Рассветная. В руках он держал неприметную коробочку, маленькую, чуть больше спичечного коробка.

- Пожалели счастье несчастливому! – недовольно бормотал Игорь Петрович, подходя к двери нужной квартиры. После звонка дверь открылась так быстро, словно хозяин уже ждал за дверью.

- Вы кто? - удивленно спросил мальчик лет семи, сидящий в инвалидном кресле.



Игорь Петрович не ожидал такого внезапного и самостоятельного появления адресата счастья, а потому просто молчал и рассматривал открывшего ему дверь мальчишку. Вихрастый, с цветом волос, как просыпающееся солнышко, улыбчивый мальчуган не создавал впечатления несчастливого человека. Весь его вид говорил о том, что он уже счастлив. Нет, не так: он по-настоящему СЧАСТЛИВ!

Не смущаясь молчанием взрослого, ребенок продолжил разговор:

- Вы, наверное, сосед с нижнего этажа? Нет? А, знаю, вы дядя Толя, мамин коллега по работе. Она ска-

зала, что вы придете чинить мой компьютер. Хотя нет, дядя Толя придет в два часа, а сейчас еще только без пятнадцати... Вы не стойте, проходите, проходите. Мама говорит, что нельзя гостей в дверях держать! Я уже большой, мне целых шесть лет!

Мальчуган так ловко отъехал от двери, а потом приподнялся на руках и даже слегка сделал рывок корпусом, опираясь на подлокотники коляски, что Игорь Петрович поймал себя на мысли: «Сейчас он побежит за мамой».

- Неужели ты дома один? Как же ты... - Игорь Петрович замялся, подбирая слова, чтобы не обидеть мальчишку.

- Морковка! - с сияющей улыбкой, нарушая неловкое молчание, звонко сказал мальчик.

- Какая морковка? - недоуменно переспросил Игорь Петрович.

- Простите, Марк. Меня зовут Марк. А мама ласково Морковкой называет, - пояснил мальчуган. - Проходите же скорее, мы с мамой любим, когда у нас гости.

Игорь Петрович послушно шагнул в прихожую. Завороженный маленьким хозяином, он не мог отвести глаз от Марка. Было в этом ребенке что-то такое... необычное, что ли. Мальчик между тем рассказывал историю за историей, о том, как он в компьютере нашел

очень интересную группу про животных, об их повадках и привычках.

- Вы, не представляете, как я люблю животных! Особенно кошек. Они такие пушистые, милые, ласковые. А когда мурлыкают, точно колыбельную песню поют. Собаки тоже хорошо. Только с ними надо гулять, а я сейчас этого не могу, - немножко расстроился рассказчик. - Вы не смотрите, что я в кресле. Я пойду, очень скоро опять пойду. Врачи говорят, что мне мешает ходить страх в голове – всё из-за того, что меня машина сбила. Я все понимаю – но боюсь!

Мальчика перебил телефонный звонок.

- Мама звонит. Опять что-то забыла. Она у меня как маленькая – глаз да глаз за ней нужен, - с необычайной лаской, улыбаясь, пояснил Марк.

В этот момент Игорь Петрович понял: настоящее, уже обретенное счастье в глазах – вот, что отличало мальчика от всех тех, кому он доставлял свои бандероли. Пока Марк радостно сообщал по телефону маме о госте, Игорь Петрович бережно достал коробочку и положил её на стол. Мальчик удивленно замолчал, обрвав себя на полуслове.

- Это тебе, Морковка. Точнее, вам с мамой. Посылка со счастьем.

- Мне?! Нам?! – расширив глаза, почти шёпотом спросил малыш. - Мам, представляешь, наш гость сча-

стве нам принёс, в коробочке, - он продолжал говорить шепотом, словно не верил в реальность происходящего.

Марку очень хотелось открыть коробочку. Руки мальчика так и тянулись к заветной ленточке, но он помнил, что это общий подарок.

- Я, наверное, пойду, малыш! – сказал Игорь Петрович. Он вдруг понял, что ему не хочется, чтобы эта встреча заканчивалась. Он просто отогревал свое сердце, купаясь в лучах счастья, идущего от мальчика.



Часы пробили два часа дня. В дверь позвонили...

— Это дядя Толя! Ура! Он сейчас починит компьютер, и я снова смогу смотреть про кошечек и собачек. - Открыто! Заходите! – звонко крикнул Марк, направляясь к двери.

В подъезде стоял высокий мужчина с сумкой, в которой, должно быть, лежали инструменты. Он как-то неловко топтался около порога, словно не решаясь зайти.

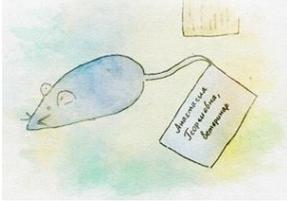
- Простите. Я не один, – после неловкой паузы мужчина отодвинул ногу в сторону...

Перед дверью квартиры сидел маленький рыжий котенок.



- Вот. Наверное, до звонка не доставал, чтобы открыли! - улыбаясь, сказал дядя Толя.

Марк от неожиданности замер, потом засмеялся, резко оттолкнулся от кресла и... сделал несколько шагов! Он кричал, что мечты сбываются, и все хлопал и хлопал в ладоши. В дверях показалась изумленная ма-



ма. Поддерживая сына, она подошла к коробке со счастьем, про которую все неожиданно позабыли. Марк с нетерпением разорвал красивую обертку, и из коробочки выпала игрушечная кошачья мышка и золотая визитка, на которой было написано «Анастасия Георгиевна, ветеринар».

Покидая квартиру, где уровень счастья сейчас был чрезвычайно высок, Игорь Петрович взглянул на крестик на руке.

- Не забыть поговорить с Иваном! - вновь подумал он, - но это вечером.

Очередной заказ счастья ждал в доме престарелых артистов цирка....

Глава 4. Кусочек сердца в подарок

Глядя на крестик на руке, Игорь Петрович размышлял о сыне.

«Вот что в голове у этого мальчишки? – растерянно думал отец. – Ветер!»

С Тимофеем, старшим, проблем не было: он хорошо учился, был послушным, всегда знал, чего хотел. Сейчас он студент МФТИ, хочет продолжить обучение в аспирантуре, счастлив в атмосфере своих формул, цифр



и знаков. А Иван... Математика ему не нужна! Надо же! А еще вчера звонила учительница сына Олеся Вячеславовна, жаловалась, что тот на уроках жонглирует ручками, в тетрадях какие-то рисунки.

Окружности, конечно, имеют отношение к геометрии, но не всегда; надо и задачи решать, и теоремы доказывать, а он только руками разводит. Да еще говорит, что, мол, у Пушкина тоже двойка по математике была, а ведь стал гением! И одноклассников постоянно смешит, уроки срывает. Да, надо будет с Иваном серьезно поговорить.

Тем временем Игорь Петрович уже съезжал на объездную дорогу. Путь к месту назначения лежал неблизкий. Да еще эти пробки... Он то и дело заглядывал в окна мимо проезжающих автомобилей: вот дорогая иномарка, за рулем которой молодой человек в пиджаке, кивает в такт и с деловым видом не пропускает старенькую «Ниву». Наверное, опаздывает на важную

встречу. Следом стремится семейная пара на пикапе, женщина недовольно машет рукой в сторону мужа. «Ругаются. Быть может, у них тоже сложные отношения с собственным сыном? Иван... Надо поговорить», - мысли хаотично кружили сознание.

За углом показалось желтое здание, похожее скорее на призрак, нежели на действующий дом престарелых артистов цирка. Игорь Петрович на миг усомнился в правильности адреса: дорога будто заброшена, неясно, где вход. Однако на всякий случай перезванивать начальству не стал, терять доступ 4 степени уж точно не входило в его планы.

«Творческие люди – особая категория! Их жизнь похожа на праздник: гастролы, афиши, аплодисменты, признание... Чего им может не хватать? Может, грустят об ушедшей молодости?» - так размышлял наш герой, сжимая в руках небольшой конверт, аккуратно обвязанный привычной золотистой ленточкой сотрудниками фирмы «Грею счастье». Подходя к старому покосившемуся крыльцу, Игорь Петрович обратил внимание, что в окнах практически нигде не горел свет. Это было, действительно, странно, поскольку зимние сумерки уже начали поглощать пригород и желтый дом в том числе.

Игорь Петрович нашел вход, узнал у равнодушной дежурной, где найти Чарских (эта фамилия значилась

на конверте), не спеша поднялся по ступенькам и остановился в нерешительности у обитой дерматином двери. Из-за нее слышалась необыкновенно красивая музыка, сопровождаемая молодым звонким голосом: «Раз-два-три! Раз-два-три!» Дверь была приоткрыта, и герой робко заглянул внутрь. Тихого появления не вышло: он был тут же обнаружен хозяевами. На пороге появился статный старик в бордовом костюме-тройке, белоснежной накрахмаленной рубашке с шелковым галстуком. Из-за его идеально прямой спины выглядывала хрупкая женщина с сияющими глазами и обворожительной улыбкой.

- Здравствуйте! Вы, наверное, из редакции? - неожиданно мелодично спросила она.

Так вот кто отсчитывал ритм вальса! Игорь Петрович даже растерялся, с трудом выдавил:

- Здравствуйте! Нет, не из редакции. Я...

И смутился, увидев, как потухли глаза старичков, но только на секунду – и вот опять ясный и приветливый взгляд осветил прихожую.

- Проходите же, не стойте в дверях! - галантно пригласил мужчина.

Оказавшись в комнате, Игорь Петрович не сдержал восторженного возгласа! Старинная мебель, на столе несколько альбомов с газетными и журнальными вырезками, а стены все увешаны фотографиями в про-

стых рамках. Вот на одной из них маленькая изящная эквилибристка под куполом цирка, а на другой плачущий клоун, почему-то вызвавший не улыбку, а какую-



то щемящую грусть. Но грусть была светлой. Игорь Петрович прямо физически ощутил, будто кто-то осторожно вынул у него из души все печали и тревоги. Но одна тревожная мысль все-таки

имелась: чего-то не хватало на этих фотографиях, но уловить, чего именно, не получалось.

- А мы в гости журналистов ждем. Хотят про нас в газете написать. Мы, правда, уже давно не выступаем. Но нас в цирке не забывают... - не очень весело, как бы извиняясь, проговорила хозяйка. - Может, чаю?

И столько мольбы было в ее голосе, что Игорь Петрович не смог отказать. Женщина, улыбаясь, принялась хлопотать у стола. А седой джентльмен взял нашего курьера под локоть и подвел к одной из фотографий:

- Меня зовут Евгений Станиславович, а это моя супруга – Аннушка. А как Вас звать-величать?

- Игорь.

- Смотрите, Игорь, вот здесь я последний раз выхожу на арену. Прощальная гастроль, так сказать... 35 лет прошло уже...

Что-то смутно знакомое показалось Игорю Петровичу на фотографии. И он вдруг вспомнил, что именно 35 лет назад они всей семьей ходили в цирк. Перед глазами возникла картинка из прошлого: в четвертом ряду сидел маленький Игореша вместе с мамой. На арене выступали жонглеры, затем дрессированные звери, но особенно запомнился клоун-мим. Он не смешил зрителей, не заполнял перерыв между номерами, а рассказывал без слов какие-то мудрые и жизненные истории, близкие каждому сидящему в зале. Вспомнил, как светлели лица взрослых и с каким нетерпением все ждали его нового выхода. Вспомнил, как в финале клоун как бы раздвинул грудную клетку, вынул сердце и, разрезав его на множество кусочков, отправил, как воздушные поцелуи, всем зрителям в зале. Вспомнил, как легко и свободно почувствовал он себя после представления. Какой-то сеанс психотерапии получился.

- Да, - продолжал сухим голосом хозяин дома, - все было: и слава, и успех, и известность... Молодость прошла, силы уходят, остаются только воспоминания...

- А вы здесь одни живете? – неожиданно вернувшись в реальность спросил курьер.

- Нет, ну что вы! Просто у каждого блока свой вход. Здесь ведь особая категория жильцов: кому-то хочется тишины, а кто-то, как мы, любит веселые компании.

Не успел Евгений Станиславович договорить, как комната начала наполняться гостями. Все проходящие были приветливы и милы. Это были бывшие артисты цирка. Игорь Петрович с интересом всматривался в их лица – каждый взгляд мог рассказать целую историю. Ему не давал покоя один вопрос: почему они все оказались в доме престарелых? Неужели ни у кого из них нет близких, которые могли бы проявить заботу о стариках? Курьер обратил внимание, что многие гости создавали видимость веселья: глаза никогда не обманывают, это зеркало души. «Все ясно, они одиноки», - сделал вывод наш герой. Но как это можно исправить? В голове не укладывалось.

Молчание прервал Евгений Станиславович, который на правах хозяина стал представлять друг другу присутствующих:

- Знакомьтесь, это наши коллеги по цеху: Илья Геннадьевич известный воздушный акробатом был, Ирина Германовна работала ассистенткой у величайшего иллюзиониста Александра Верхопольского.

Игорь Петрович обернулся и увидел, как в кресле расположился седой старичок в клетчатом твидовом жакете и вельветовых брюках. Он сразу привлек внимание курьера: всему виной стали по-мальчишески задорные глаза, которые уже восьмой десяток лет украшали лицо иллюзиониста. Это, пожалуй, был един-

ственный по-настоящему радостный взгляд. Однако мгновение спустя весь задор будто туманом заволокло. И вот Верхопольский уже скучающе предложил Аннушке помочь с чаем.

- Вы знаете, у нас тут весело, мы часто собираемся на чай, вспоминаем молодость. Кстати, не так давно из дома съехала супружеская пара дрессировщиков. Их дочь развелась и решила забрать родителей к себе, чтобы с внуками помогли.

- Жаль, у нас нет деток. Не успели... То репетиции, то гастроли... - подхватила грустную волну хозяйка дома, несущая к столу фарфоровые чашки.

Так вот чего не хватало на фотографиях – детей!

- Ой, - спохватился Игорь Петрович, - я же не с пустыми руками! Я вам кое-что привез! - и протянул старичкам доставленное «счастье».

Евгений Станиславович, проявив инициативу, встал, дрожащими руками взял конверт и открыл его. Его жена, казалось, дышать перестала, а старик, надев очки, стал читать:

«Уважаемые Евгений Станиславович и Анна Леонидовна! Мы, ученики 8Б класса школы № 23, очень хотим помочь ребятам из детского отделения окружной больницы. Им нужен праздник! Приглашаем вас принять участие в нашем благотворительном проекте. Нам известно, что вы всю свою жизнь были артистами

цирка. Мы бы хотели включить ваше выступление в общий концерт. Уверены, что дети, вынужденные находиться в стенах больницы, будут рады, если мы скрасим их жизнь праздничным настроением. Ждем с нетерпением ваш ответ».

С каждым прочитанным словом морщинки на лице клоуна в отставке разглаживались, голос становился все бодрее, а глаза светились счастьем. Бывшие циркачи окружили Евгения Станиславовича и Аннушку, ловили каждое его слово и радостно гудели: «Какая замечательная идея! Мы все пойдем!»

Игорь Петрович, услышав номер школы и класс, очень удивился - там учился Иван. И вдруг, как озарение, видение из прошлого: маленький Игорек «ловит кусочек сердца» мима и прикладывает к своему. Так вот почему жонглирование, шутки, рисунки арены цирка в тетрадях сына! Это был знак! Казалось, что ключ к сердцу сына найден, что он понял истинные причины поведения собственного ребенка. Надо поговорить с Иваном, рассказать ему о Морковке с его котенком, о встрече с семьей циркачей! Поддержать сына! Ведь он доставляет счастье всем, а в итоге чуть не опоздал сделать счастливым собственного ребенка! И курьер тихонько вышел из комнаты и аккуратно, чтобы не спугнуть счастье, закрыл дверь.

Заводя машину, Игорь Петрович думал о том, чем сам будет заниматься в старости, какой заказ счастья принесут или не принесут ему. Ему хотелось поскорее увидеть сына и откровенно поговорить с ним. Но еще не все заказы были выполнены. Его путь лежал в одну из школ города. Курьер прибавил скорость и еще стремительнее понесся по проспекту с мигающими светофорами...

Глава 5. *Не забывается такое никогда*



Автомобиль был холодный, а рев мотора настолько силен, что все, спящие в радиусе километра, точно должны были проснуться, но Иван даже глазом не моргнул, пока отец держал свой путь на любимую работу. И снова по радию «Я грею счастье внутри», а в мыслях - сын, который невзлюбил школу и извечный вопрос: «Что делать?»

Приехав в офис, Игорь Петрович получил для доставки несколько заказов и нашел в навигаторе название школы, куда ему необходимо было доставить счастливую бандероль. Через час он уже стоял у порога школы и просил охранника пропустить его для счастливового вручения.

- Я должен лично все передать Инне Семеновне. Да как вы не понимаете?



Охранник был категоричен в вопросах безопасности школы и пропускать незнакомца с бандеролью не спешил. Вдруг взгляд Игоря Петровича остановился на пожилой женщине с большими серыми глазами и волосами цвета дикой вишни. В тон к волосам пожилая дама подобрала строгие брюки с идеально отутюженными стрелочками, а поверх них большой, но совсем не по моде, жакет из ангоры.

- Что вы хотели? – строго спросила она.

- Мне нужно передать счастливую бандероль, - ответил Игорь Петрович.

- Счастливую? - заинтересовалась солидная дама. - А кому?

- Инне Семеновне. Да что же у вас в школе все так сложно? Время поджимает, мне еще несколько адресов нужно объехать.

- Инне Семеновне...она сейчас очень будет кстати. Михалыч, пропусти через металлоискатель курьера, - обратилась она к охраннику.

- А Вам, - обратилась она к Игорю Петровичу, - вдоль коридора, потом налево. Открытая дверь в конце. Ваш адресат там.

Игорь Петрович направился к кабинету. Невольно услышанные обрывки разговора заставили его замереть.

- Я не могу так больше, понимаете? Вот терпишь, думаешь: всё, будет лучше, но нет! Лучше не становится. Бумаги - разве это показатель нашей работы?! Мы за ними своих детей не видим! Сделать замечание при детях за не сданный вовремя отчет! Вы понимаете, при детях! Как девчонку отчитать меня! Меня, педагога с двадцатипятилетним стажем работы! Поздравить с юбилеем они забыли, поздравить с призером олимпиады тоже, а отчитать за бумажку при моих детях - нет! Не хочу я больше так работать! Не могу-у-у! Хва-а-а-тит!

«Крик души...» - подумал Иван Петрович и приблизился к двери.

Перед ним открылся ухоженный, чистый кабинет, который из-за обилия цветов в горшках был похож на оранжерею. А какой приятный хвойный аромат доносился с порога! У педагогического стола стояли две учительницы: одна лет семидесяти, другая выглядела значительно моложе. Та, что моложе, в слезах, а постарше успокаивала ее. При



виде постороннего женщины замолчали. Плакавшая резко отвернулась, вытирая глаза.

- Здравствуйте! Простите, что я тревожу вас. Возможно, я не вовремя. Но мне нужна Инна Семеновна, - обратился Игорь Петрович, разглядывая учителей.

- А зачем Вам она? - спросила учительница постарше.

- Ей полагается счастливая бандероль. Можете мне помочь найти Инну Семеновну?

- Вы как раз вовремя! Инна Семеновна, счастливую бандероль заказывали? - улыбнувшись, обратилась она к заплаканной учительнице.

Галина Сергеевна знала Инну Семеновну с первого дня ее работы в школе, наставляла ее молодым педагогом и, спустя столько лет, стала для нее не только наставником, но и другом. За пятидесятилетнюю работу в школе у неё было много разных случаев. Все в школе знали, что Галина Сергеевна - непоколебимый айсберг, и бежали к ней за советом и помощью.

Курьер приблизился к Инне Семеновне, положил бланк для подписи на стол перед ней.

- Вот здесь необходимо поставить подпись, - наклонившись, указал он.

Взгляд Игоря Петровича невольно упал на листок бумаги, где огромными буквами было написано «ЗАЯВЛЕНИЕ», а далее «прошу уволить...».

Инна Семеновна не торопилась реагировать на курьера, она всячески пыталась скрыть своё красное, зареванное лицо.

- Инна Семеновна, это ваши выпускники прислали счастливую бандероль, - снова обратился к ней курьер.
- Уверен, что бандероль вас обрадует.

Взглянув на имена адресантов, Инна Семеновна вновь залилась слезами.

- Десять лет прошло, а они все также тепло к Вам относятся, - улыбнулась Галина Сергеевна. – Вот истинное признание Вашего труда! Вот Вы, мужчина, - обратившись к Игорю Петровичу, спросила она, - помните своих учителей?

Петрович на минуту ощутил себя мальчишкой-подростком. Тогда, сидя за первой партой, он с замиранием сердца смотрел на свою учительницу, Ольгу Борисовну. С ней было легко и радостно. Она не вызывала неприятного чувства давления и унижения, совсем незаметно наполняла всех ребят уверенностью в свои силы, вдохновляла задорным призывом победить страх и разобраться в трудном, поддерживала. И хотелось выучить и понять. Ее уроки проходили свободно и интересно. Все ждали и ловили снова и снова шутки, необычные истории, представляли себя в Древней Греции, Вавилоне. И им, шумным школярам, было невдомек, почему она часто бывала расстроена после выхода

из кабинета завуча. Ольга Борисовна так объясняла материал, что всё вокруг казалось легко и просто. Но дома, когда Игорь оставался один на один с задачами, ему уже так легко не было. Надо было так напрягаться, что, казалось, проще два километра пробежать... Да, всё гениальное просто. Но непросто всё повторить за гением. А Ольга Борисовна для них была гением. Он помнил лукавых зайчиков в глазах учителя: «А что, Игорь, попробуешь победить этот пример?» И он хотел правильно решить, он боялся подвести значимого для себя человека, он просто обязан был победить свой страх и почувствовать вкус победы в этой маленькой схватке. Так из маленьких побед и сложился его профессиональный успех. Теперь он с привычным чувством этой самой победы завершает каждый проект, он знает, что у него всё получится, он всё сможет. Этому его научила Ольга Борисовна.

«Кстати, надо обязательно ей позвонить!» - осенило вдруг Игоря Петровича. «А может, вместе с Иваном съездить к ней в гости? - неожиданная мысль прямо оживила его, - конечно, в гости! Иван увидит, он поймет!» Мысли и идеи закружили ветер чувств.

- Инночка Семеновна, - перебила воспоминания Игоря Петровича своим вибрирующим, дружеским голосом Галина Сергеевна, - я Вам с первого дня говорю, бумажка - это не учитель! Учитель - это душа! Дети

чувствуют Вашу душу, они отвечают взаимностью Вам. Нужно идти дальше ради них. Не наломай дров сгоряча, моя дорогая. Прошу. На таких людях держится весь наш мир! На таких, как ты!

Игорь Петрович обратился к Инне Семеновне:

- Наша служба доставляет только счастливые письма и посылки. Прошу расписаться и позволить Вашему счастью найти Вас.

Инна Семеновна взяла бандероль, где было красивым почерком было написано: «С юбилеем, наш дорогой, любимый учитель!»



- Они не забыли... - проговорила вполголоса Инна Семеновна и улыбнулась. В светлосиних глазах педагога на мгновение исчезла грусть, слезы снова потекли по щекам, но теперь это были слезы радости. Напря-

женная морщина меж бровей Инны Семеновны стала расслабляться. Уголочки ее тонких губ приподнялись, и на лице появилась легкая ностальгическая улыбка. Нахлынувшее счастье окрылило, захотелось снова жить, радоваться, творить, петь, танцевать! Вот ОНО, настоящее учительское СЧАСТЬЕ!

- Что там такого прислали, дорогая, что Вы заулыбались?

Галину Сергеевну было сложно удивить. Шаркая ногами по старому потрескавшемуся деревянному полу, покрытому толстым слоем бордовой краски, пожилой наставник взяла счастливую бандероль:

- Открывайте, не томите ожиданием пожилую женщину. Или я сама сейчас ее открою.

Игорь Петрович наблюдал за теплыми отношениями наставника и уже взрослой, но все-таки ученицы. В этот момент в дверях показалась та самая женщина с вишневыми волосами, уголки ее нарисованных бровей были настолько подняты, что лоб ее превратился в настоящую гармошку морщин.

- Инна Семеновна, через пятнадцать минут жду Вас в кабинете директора! - сказала завуч.

Галина Сергеевна поторопилась перебить ее:

- Уважаемая Любовь Федоровна, хватит с нашей Инны на сегодня. Она чувствует себя неважно, - подмигнув своей любимице, сказала наставник заместителю директора, - прошу Вас дать нам возможность зайти к руководству завтра.

Завуч, окинув надменным взглядом обиженного ею педагога, вышла. Инна Семеновна стояла, как провинившийся ребенок, и снова прозвучало:

- Устала!

Игорь Петрович наблюдал за каждым движением женщин, снова попросил расписаться. Инна Семеновна

взяла ручку. Галина Сергеевна решила открыть бандероль. Ей было важно выиграть время и дать успокоиться Инне Семеновне, сказав:

- Вы расписывайтесь, расписывайтесь, а я, с вашего согласия, открою это счастье. Нам сейчас оно очень необходимо.

Инна Семеновна кивнула.

- Ой, вы только посмотрите. Как это мило! О, это диск, а это фоторамка. Ты посмотри, Инночка Семеновна, какие здесь фотографии.

Инна Семеновна взяла фоторамку с множеством ячеек, каждая из которых была наполнена воспоминаниями из прошлого, яркими эпизодами счастливой школьной жизни с её классом. В центре рамки осталось одно свободное окошко, где было написано «Фото 27 января. До скорой встречи».

- Почему 27 января? Какое фото? – задумалась Инна Семеновна.

Инна Семеновна аккуратно поставила свою подпись. А в аудиторию ворвался громкий звук, и на экране телевизора появились молодые люди, которые хором кричали: «С днем рождения, Инна Семеновна! С юбилеем Вас, наша дорогая и самая любимая!»

Инна Семеновна уже радостно смеялась.

- Будьте счастливы! – сказал Игорь Петрович.

Двигаясь по коридору, он переваривал все увиденное. Им овладело восхищение от мудрости взрослого наставника и сочувствие к Инне Семеновне. Впервые он подумал о том, что его сын Иван может довести учителя до такого же состояния. И зачем он сказал с таким пренебрежением сыну о звонке учительницы? Сам, сам настроил сына против педагога.

Игорь Петрович уйдет из этой школы и не узнает, что спустя несколько минут после его ухода, Инне Семеновне позвонят ее выпускники и пригласят на встречу 27 января. Не узнает, что любовь и признание ее детей станет причиной разорванного заявления об уходе. Не узнает, что еще долгие годы Инна Семеновна будет воспитывать и обучать детей.

Игорь Петрович тревожно посмотрел на часы. «Эх, никогда не хватает времени...» - подумал он. Где-то всего в двух километрах отсюда находится его любимое создание, его резковато-угловато-взъерошенное чудо, его Иван. Да, все подростки похожи на ёжиков. Они защищаются колючками непонимания, хотя по сути своей это самые нежные, добрые создания, которые полны ещё веры в счастье и любовь.

Игорь Петрович почувствовал, что должен позвонить. Прямо сейчас.

Звонок уже стал напрягать своим затянувшимся гудением, когда небрежный голос сына одернул его:

- Батя, что там у тебя?

«Да, хотелось бы услышать радость ожидания, счастье встречи, нотки любви. Но всё не так. Сам виноват: одни сплошные наставления и претензии. А когда хвалил последний раз?» - мысли бились в голове как бабочки о стеклянный абажур.



Игорь Петрович сдержал порыв неожиданно нахлынувшей нежности и, выровняв голос, чуть спокойнее сказал:

- Сын, я так по тебе соскучился!

- Пап, с тобой все в порядке? Что случилось? - оторопел Иван.

- Всё хорошо, я скоро приеду, осталось совсем чуть-чуть. Давай партию в шахматы, как раньше?! - неожиданно выдал Игорь Петрович, кашлянув.

Иван, на удивление, не стал испытывать его нервную систему, а сразу миролюбиво ответил:

- А давай! После уроков найду их в кладовке.

Мысли Игоря Петровича кружились, как солнечные зайчики, увлекая его в предстоящий вечер с сыном. Как давно он с ним не разговаривал по душам! Этот бешеный ритм жизни, бесконечный режим работы закружил его так, что вместо радостных рукопожатий и объятий, совместных игр и душевных бесед всё больше стали заполнять их жизнь дежурные фразы,

стандартные приветствия, бесконечные «некогда» и «потом». «Потом» никогда не наступит. Ребенок один раз в жизни переживает детство. А потом он уже станет взрослым, и Игорь Петрович будет бесконечно жалеть о том, что недосказал, недоиграл, не успел...

«Всё, быстрее вперёд, быстрее домой!» - торопил его шум двигателя машины.

«А ведь я был проблемный в детстве. Как мы тогда с Пашкой костер под диваном развели!» - вдруг засмеялся Петрович от неожиданно мелькнувшего воспоминания, - Даже врача тогда родители вызывали... Да, врача!!!! Мне же надо посылку в больницу доставить», - спохватился Игорь Петрович.

Глава 6. *«...Потому что ты отдавал ей всю душу»*



Игорь Петрович подъехал к серому пятиэтажному зданию и обратил внимание на новенькую яркую красную иномарку около входа. Машина блестела и переливалась в бликах солнечных лучей и явно не вписывалась в общую картину унылых городских построек. Взяв с заднего сиденья небольшую уютную коробочку, упакованную в фирменную обертку «Грею счастье», он торопливо направился

к главному входу, где виднелась табличка с надписью: «Городская детская клиническая больница №3».

Администратор на входе, молоденькая девчушка со вздернутым носиком, нарочито строго спросила цель его визита и попросила документ для записи в журнал посещений. Игорю Петровичу нужна была Андреевская Наталья Александровна.

- Хорошо, сейчас узнаю, - промолвила медсестра. И, позвонив кому-то, добавила, -Сейчас спустится, ждите.

Игорь Петрович осмотрелся: типичные зелёные стены с большими яркими стендами, коричневые лавочки для ожидания, цветы в горшках. В голове всплывали унылые картинки из детства, когда он подолгу сидел в таких же коридорах, ожидая встречи с мамой, которая долго боролась за жизнь, но так и не смогла оправиться.

- Здравствуйте! Вы ко мне?

Игорь Петрович развернулся. Перед ним стояла стройная блондинка средних лет, с грустными и усталыми глазами, вопросительно смотревшая на него, чуть склонив голову в сторону. Костюм василькового цвета чудесно оттенял её серо-голубые глаза, в которых было что-то до боли знакомое, такое далёкое и близкое, но Игорь Петрович никак не мог понять, что именно...

- Наталья Александровна, добрый вечер? Я из агентства «Грею счастье», Вам посылка.

- Да, это я, но я ничего не заказывала. Может, это ошибка?

- Нет-нет. Это Вам. Видите, здесь даже адрес больницы указан. А вот отправитель весьма странный: «Человек с фамилией».



Лицо Натальи Николаевны медленно приподнялось, её глаза как будто вспыхнули голубоватыми искорками, только потом Игорь Петрович сообразил, что это слёзы. И вот опять: это наваждение, что где-то, когда-то он видел эти искорки в уголках таких же глаз...

- Что с Вами? – спросил он.

- Никита. Это от него, - тихо прошептала Наталья Александровна, бледнея и приглаживая светлый завиток волос у виска.

- Вы знаете отправителя?

- Это Никита, я его лечила когда-то. Очень давно, лет двадцать назад. Только-только начинала работать. А тут его привезли, десятилетнего. Никита Бесфамильный. Бабушка его одна воспитывала, мальчишка сиротой рос. Еле справлялась она с ним. Задиристый, драчливый, часто соседи жаловались на него. Бедовый, од-

ним словом. И фамилии своей стыдился. Так и говорил, что ни отца, ни матери у меня, да ещё фамилия какая-то сиротская. Лазил однажды с друзьями по стройке, сорвался, чудом жив остался. Еле собрали его тогда. А я молоденькая, мне его жалко так стало. Ко всем родственники, одноклассники приходят, а к нему только бабушка. А он, как ёжик колючий, отвернется к стенке и молчит. В школе проблемы, никто его не понимает. А тут ещё это падение...Разговаривали с ним частенько по душам, книги вслух читали. Больше всего ему понравился «Маленький принц», которого я сама любила с детства и люблю; и многие мудрые слова и фразы оттуда остались в моём сердце навсегда. Сядем вечером с Никитой: чай, конфеты, бублики – и читаем по очереди вслух, обсуждаем смысл мудрых посланий. Никите нравилось это: «Таким был прежде мой Лис. Он ничем не отличался от ста тысяч других лисиц. Но я с ним подружился, и теперь он – единственный в целом свете». Я старалась донести до него: «Ты живёшь в своих поступках, а не в теле. Ты - это твои действия, и нет другого тебя». И неважно, какая у тебя фамилия. Но любимым нашим мудрым изречением на двоих было: «Твоя роза так дорога тебе, потому что ты отдавал ей всю душу». Эти слова я пронесла через всю свою жизнь, но это уже совсем другая история.

Наталья Александровна, улыбнулась и задумалась о своём.

- Как интересно, я тоже в детстве любил эту книгу. И именно эти слова были любимыми на двоих с одной девочкой из детства, - промолвил Игорь Петрович.

И тут его осенило!

Наталья Александровна? Наташа! Неужели это она, его первая любовь, его Наташа? Перед глазами вмиг пронеслось то лето, их первая любовь, их «Маленький принц» - один на двоих, их совместные мечты о будущем и розы, которые он вырастил у бабушки в палисаднике специально для своей Наташи.

- Наташа, а ты помнишь Игорька и те розы из бабушкиного палисадника? - воскликнул Игорь Петрович.

- Конечно, - Наталья Александровна улыбнулась, посмотрев прямо в глаза Игорю. Весёлые, озорные искорки заплескались в ее глазах. - А я тебя сразу узнала. И те розы, Игорь, я храню до сих пор.

Они купили в автомате по стаканчику кофе и долго сидели в больничном вестибюле, по очереди вспоминая забавные случаи из того ласкового лета.

Наташа сейчас - заведующая отделением, преподаватель в медицинском университете, наставник ординаторов. Вся жизнь - на работе, расписана по минутам на ближайшие полгода. Времени не хватает даже

на самого главного человека в ее жизни – на дочь. И такой удивительной для них обоих оказалась эта их случайная встреча, пересечение разных жизней...

В счастливой посылке Наталья Александровна обнаружила письмо от благодарного мальчика, который, повзрослев, не забыл доброту доктора. Никита Бесфамильный стал успешным предпринимателем и открыл сеть спортклубов, сейчас помогает трудным подросткам и поддерживает социальные проекты в своём родном городе. И семейная жизнь сложилась: женат, двое маленьких детей. В посылке лежал трогательный рисунок с Маленьким принцем и Лисом, который нарисовала его младшая дочь, а еще ключи от той самой ярко-красной иномарки, рядом с которой припарковался Игорь Петрович....

«Наталья Александровна! - больничную тишину неожиданно разорвал чей-то громкий, срывающийся в писк голос. - В двенадцатой палате пациенту плохо после капельницы». Перепуганная молоденькая медсестра стремительно бежала по длинному коридору клиники.

Толком не попрощавшись, а просто быстро пожав руку Натальи, Игорь Петрович отпустил её. На улице уже смеркалось; в голове творилось что-то невероятное: мысли скакали и кружились, не давали успокоиться.

«Надо же, - думал Игорь Петрович, - какая неожиданная встреча. За все эти три десятка лет я почти не вспоминал о Наташе. А ведь в то лето первая любовь меня с головой накрыла. Потом Наташа уехала в свой город, а через неделю и меня родители забрали из деревни... А теперь вот встретились... Столько лет прошло! Какое время было - беззаботное, тёплое, душевное. Весёлая Наташа, Валерка с Саньком, бабушка...

Бабушка... Баба Зоя... В памяти сразу почему-то всплыли её натруженные руки с широкими ладонями, которые могли и шлепнуть в самый неожиданный момент по мягкому месту, и ласково пригладить непослушный ёршик волос на макушке. Эти руки могли ловко и бесцеремонно рвать одуванчики между грядками морковки и лука, а через час уже любовно деревянной ложкой накладывали густую сметану в твою тарелку. Ох, как вкусно было после часового купания в речке Каменке окунать в эту сметану масляный горячий оладушек, а заодно и кончики пальцев загорелой руки, а потом всё это запихивать в рот и облизывать, и запивать теплым малиновым компотом!

А как нужны были бабушкины руки, когда однажды слег в постель с ангиной. Они гладили с такой любовью и нежностью, что казалось, температура падает сама собой и в горле уже не так больно. А бабушка гладит тебя и приговаривает: «Игоряша... Хороший... Вы-

здоровливай, родной мой ...Что ж ты разболелся-то, а? Хочешь молочка парного? А оладушек?»

Нет теперь бабушки Зои. Остался после неё только старый деревенский домик-пятистенка, да холмик на деревенском кладбище, где летом густо растут земляника и цикорий. А ещё остались воспоминания...

Поворот к дому. В телефоне булькнуло, Игорь Петрович остановился у подъезда, закрыл машину и прочитал смс-сообщение от начальника, Юрия Алексеевича: «Игорь Петрович, администрация одобрила ваше заявление на недельный отпуск, написанный Вами в сентябре. Вы - наш ценный сотрудник, сегодня поступили положительные отзывы о вашей порядочности и своевременности доставки посылок адресатам. Завтра Вы совершенно свободны, хорошего отдыха».

«Так. Уже несколько месяцев просил отпуск - не давали. И вдруг именно сегодня одобрили. Странно», - размышлял Игорь Петрович. Счастливые посылки, счастливая встреча, теперь неожиданно свалившийся на голову отпуск...

«Надо съездить в деревню: взять пацанов - поехать на пару дней. Сто лет там не был. Ваньке должно понравиться, сходим к другу Валерке в гости, бабушку повспоминаем. Интересно, а сын-то «Маленького принца» читал? Вряд ли, - размышлял Игорь Петрович. - А Наташа? Надо предложить ей поехать вместе. Там

наш вишнёвый сад и скамейка около палисадника, на которой мы выцарапали наши имена».

Игорь Петрович порылся в кармане куртки, достал бумажку с номером Андреевской Натальи Александровны и с трепетом и волнением в сердце набрал заветные цифры...

Глава 7. Лирическая

- Наташа... - Игорь не знал, какие правильные слова подобрать, чтобы пригласить Наталью Александровну в деревню Надеждино. - Я прошу тебя помочь мне в одном важном деле...



Он замялся, смутился, а Наташа ждала...

- Поедем завтра в деревню, - осмелев, предложил Игорь. - Меня давно зовёт Вера Ивановна, которая, помнишь...

- Помню... - перебила Наташа.

Как ей было забыть женщину, которая помогла ей стать врачом. Ну как помогла... Вера Ивановна была учителем начальных классов в Надеждинской школе, где учились деревенские друзья Игоря и Наташи. Она была справедливым человеком: могла и добрый совет дать, могла и так отругать како-

го-нибудь хулигана, что тот шёлковым становился сразу же.

Но однажды Вере Ивановне самой понадобилась помощь: пришла она в магазин, и прямо в очереди почувствовала, как ей стало плохо. Она внезапно потеряла сознание и упала в обморок. Засуетились все: быстро усадили на стул, вызвали врача. Оказалось, что у Веры Ивановны больное сердце. Наташа так переживала за учительницу, что пообещала родителям обязательно её вылечить. Прекрасная мечта превратилась в дело всей жизни. Наташа стала врачом. Когда приезжала в Надеждино, непременно приходила в дом к Вере Ивановне, чтобы поговорить-вспомнить и разузнать о здоровье. Но вот только завтра Наташа ехать никак не могла: одного из пациентов она не могла пока оставить без постоянного присмотра.

- Извини, Игорь. Предложение твоё не принимается. Работа.

- Жаль, - произнёс Игорь, втайне надеявшийся, что Наташа согласится.

Положив телефон на стол, Игорь принял решение: ехать в Надеждино с сыновьями.

Они восприняли новость о трёхдневном отпуске в деревне равнодушно. Радовала, кажется, только одна мысль: можно пропустить учебные занятия.

Рано утром выехали. Всю дорогу каждый был занят своим делом. Игорь за рулём всегда был внимательным, потому разговаривал редко и сыновьям не мешал. Тимофей слушал музыку, Иван, кажется, смотрел какой-то фильм. А Игорь любовался пейзажем. Река Каменка, берёзовая роща, луг...

- Я в отпуске, - тихо сказал Игорь, потом громче повторил, - я в отпуске.

- Пап, ты что-то сказал? – не отрываясь от экрана спросил Иван.

- Да... Говорю, как я счастлив, что у меня есть вы.

Иван фыркнул, но тут же задумался. Отец редко проявлял свои чувства. Да и все они были скупы на слова и эмоции. «Я счастлив, что у меня есть вы», - повторил про себя Иван и улыбнулся.

Машина остановилась у старого покосившегося деревенского дома. Дома бабушки Зои, в котором, кажется, знаком каждый уголок. Игорь с сыновьями вышел из машины. Тимофей тут же вбежал на крыльцо и постучал в закрытую дверь. Никто не ответил. Игорь помнил, как мальчишкой забегал в дом к бабушке со стороны огорода. Дверь эта никогда не закрывалась. Обойдя дом, гости подошли к прикрытой двери. Зашли в дом. Всё было здесь, как в детстве. Ничего не изменилось. Игорь не был сентиментальным человеком, но

почувствовал, что предательская слеза готова вот-вот медленно покатиться по щеке.

Иван и Тимофей осторожно зашли в дом вслед за отцом. Им пока были неведомы чувства взрослого мужчины, переступившего порог дома детства. Да и растущие организмы требовали еды. Решено было отправиться на обед в столовую.

- В деревенской столовой, кажется, вы ещё никогда не были, - сказал Игорь, улыбаясь.

Тимофей и Иван не возражали, быстро уселись в машину и поехали в столовую, которую они видели, когда въезжали в Надеждино. В столовой было немногочисленно. За одним столом сидел какой-то мужчина средних лет в одиночестве, за другим – трое, видимо, дальнобойщики. Расположившись за свободным столиком у окна, отец с сыновьями принялись за обед. Сегодня в комплексном меню были щи, плов, компот с булочкой.



«Щи, горячие! А какой запах!» - подумал Игорь. Он вспомнил, что такие варила его мама. Рано поутру мама хлопотала по хозяйству, варила, собиралась на работу. Будила сына в школу: «Доброе утро, Игорёш, просыпайся!». Добрые глаза и мамина улыбка в свете утреннего солнца до сих пор были самым дорогим воспоминанием детства. Неволь-

но глаза стали слезиться. Но, сдержав эмоции, Игорь спросил:

- Ребята, как обед?

- Вкусно! - ответил Иван.

Тимофей кивнул головой, продолжая слушать музыку.

Игорь посмотрел в окно. Недалеко была та самая Каменка, река, куда он в детстве с мальчишками бегал на рыбалку. Но сейчас она обмелела. Да и в деревне осталось мало жителей. Все в основном разъехались по городам.

Продолжая разговор с Иваном, отец вспомнил, что подростком, когда приезжал к бабушке, с друзьями ходил ловить рыбу. Потом все вместе варили уху прямо на берегу. Услышав разговор отца с сыном, мужчина за соседним столиком повернулся и стал вглядываться в Игоря.

- Игорёк, ты что ли?

Игорь повернулся, но не узнал поздоровавшегося с ним.

- Здравствуйте. Да, Игорь...

- Неужели не признал? – бородатый мужчина засмеялся.

- Валерка? – робко спросил Игорь.

- Кто ж ещё-то? Я...

Оба крепко, по-мужски поздоровались и обнялись.

- Знакомься: мои сыновья, - с гордостью произнёс Игорь.

- Здорово, пацаны! – пробасил деревенский друг отца.

Ивану понравился Валерка, дядя Валера. Первое впечатление не обмануло подростка: этот добрый здоровяк как-то сразу привлекал внимание. Он умело шутил, не задавал лишних вопросов, не лез в душу. Да и отец словно проснулся. Таким Иван его ещё не видел!

Дядя Валера пересел за столик к Игорю, и компания доедала обед за разговорами. Пока взрослые предавались воспоминаниям, ребята успели пару раз переглянуться, когда их отец смеялся над шутками друга детства. Даже Тимофей вынул «бананы» из ушей и аккуратно вложил их в футляр. А это бывало не так и часто.

- Игорь, ты, наверное, уже и забыл ребят, с которыми в детстве бедокурил за огородами? А они будут рады увидеться. Не ребята уже, конечно, мужики. Мы почти каждый день видимся с ними, - подмигнул весело дядя Валера.

- Серёга и Андрюха? Вот так-так... - протянул Игорь. - Сегодня же надо повидаться. Мальчишки, нам выпал отличный шанс. Познакомлю вас с друзьями детства.

- Решено! В пять вечера приходите ко мне! - Валера попрощался и уточнил:

- Друг, помнишь, где я живу? Дом, следующий за домом Веры Ивановны. Какие у неё в саду яблоки растут до сих пор! С детства помню!

Он начал было рассказывать ребятам, как они с их отцом лазали ночью в сад к учительнице и ели яблоки прямо с веток, но спохватился и ушёл готовиться к вечерним посиделкам.

Игорь не переставал улыбаться и после окончания обеда повёл ребят в дом бабушки Зои. Нужно было навести там порядок. Тимофей сначала настойчиво отлынивал от уборки, но как-то незаметно втянулся в общее дело, видя, как отец и Иван довольно энергично и даже весело разгоняют пыль, отмывают окна и подбивают табуреты.

- Отец, - крикнул он из большой комнаты, - тут коробку мыши погрызли, а из неё фотографии торчат.

- Там наши семейные альбомы, сын. Достань их аккуратно, надо бы разобрать, - отозвался Игорь.

Тимофей уже расстроился, что сам нашёл себе работу, но руки потянулись к коробке. Крышка рассохлась и легко снялась. Тимофей даже не заметил, как оказался окружённым ворохом пожелтевших фотографий. На многих фотографиях был мальчик, удивительно похожий на его детские и подростковые фото.

— Это ты, - обратился Тимофей к вошедшему в комнату отцу, - на этих фотографиях?

- Да. А какой я тут зеленый! - рассмеялся Игорь.

Иван вошёл следом, и они втроём принялись рассматривать фотографии.

Игорь рассказывал, что, когда он приезжал в деревню, бабушка Зоя всегда просила надеждинского фотографа-любителя фотографировать его. Вот здесь он в саду, собирает клубнику; на следующей фотографии Игорь с друзьями. Иван и Тимофей тут же в одном



озорном мальчишке узнали дядю Валеру. На третьей фотографии отец с девочкой. Как-то застенчившись, Игорь быстро перешёл к следующей фотографии. Но Тимофей был любопытным. Он снова взял фотографию и, глядя на отца, спросил: «А эту девочку как зовут?»

Неожиданно в дверь постучали. Игорь, не ответив на вопрос, пошёл открывать старенькую дверь дома. На пороге стояла Наташа...

Часть вторая.

Глава 1. Человек – с надеждой и теплом

– Я, как Марианна из моего любимого фильма, – подумала Настя, потирая удивительной красоты глаза.

«Полосатый рейс»! Она обожала кадр, где легкомысленная повариха, становится серьезным доктором-ветеринаром. Сколько раз она смотрела эту киноленту – не сосчитать! И вот теперь и она, Анастасия Георгиевна, дипломированный ветеринар, сидит, ужасно уставшая, но довольная, в аэропорту, блестяще выполнив свою работу. Курт, тигр известных дрессировщиков династии З, подрался с собратом Дитером. Эти два сорванца никак не поделят внимание Аниты, красавицы-тигрицы. Они умудрились сцепиться сквозь прутья клетки в аэропорту при погрузке. Пришлось Курту наложить несколько швов на рыжее порванное ухо. Он, конечно, рычал и кряхтел, но терпел. А в конце неприятной процедуры даже лизнул Насте руку. Теперь все артисты могли спокойно лететь на гастроли.

– Здравствуйте! – вихрастый, с цветом волос, как просыпающееся солнышко, мальчуган улыбался Насте. Его голос прозвучал очень звонко, потому что вокруг не было ни души. Слишком раннее утро.

– Доброе утро! – ответила девушка с удовольствием.

Мальчуган ловко приподнялся на руках и даже слегка сделал рывок корпусом, опираясь на подлокотники инвалидной коляски, и протянул маленькую ладошку для приветствия. – Меня Марк зовут, но можно и Морковкой, – добавил он доверительно.

Настя звонко рассмеялась, пожала ладошку и представилась.

– Вы тоже на него смотрите? – спросил Морковка.

Настя с недоумением посмотрела на мальчика, а потом повертела головой вокруг.

– На плакат! Правда красивый? – И Марк кивнул в сторону огромного рекламного щита, на котором был изображен милейший пёс. – Вот бы мне такого друга! – мечтательно протянул он. – Но мама говорит, что с прогулками будет очень непросто.

– А ты мечтаешь именно о собаке? – зачем-то уточнила Настя.

– О друге! – с готовностью ответил Марк. – Вы не подумайте! Я всех животных очень-очень люблю! Они такие, такие удивительные, такие ... настоящие! А вы? Вы любите животных?

Настя ответила, что с детства обожает собак, кошек, попугайчиков, даже рыбок.

– Морковка, хочешь, я расскажу тебе историю, которая положила начало моей мечте?

– Спрашиваете! – Мальчик с готовностью уставился на Настю.



– Это было зимним морозным вечером. Я шла на чай к тётё Марго и на детской площадке увидела нахохлившегося голубя. Он был похож на большой шар, стоял на одной ноге и болезненно то открывал, то закрывал глаза. Когда я подошла, голубь даже не шелохнулся. Я протянула к нему руки – он даже не попробовал отодвинуться. Аккуратно подняв птицу и спрятав её под кроличью шубку, я быстрым шагом пошла к подъезду тётёти. На первом этаже дома перед лифтами был закуток, где всегда оставляли детские коляски. Ты же понимаешь, что я выбрала самую красивую, посадила туда голубя и помчалась наверх. Мне хотелось принести птице какой-нибудь крупы и воды. Но тётётя! Тётётя была непримирима: «Пока ты не попьёшь чаю, ни к какому голубю не отпущу!» Освободившись через полчаса, я рванула к птице, но в коляске было пусто. Знаешь, Марк, я до сих пор переживаю, когда вспоминаю этот вечер.

– Почему? – мальчик сочувственно смотрел на Настю.

– Во-первых, я представляю ужас той мамы, чьей коляской воспользовалась. Во-вторых, я так и не узна-

ла, куда делся голубь. Но! – Настя многозначительно посмотрела на мальчика, – именно тогда я поняла, кем хочу стать.

– Здорово! – выдохнул Марк. – Я пока совсем не знаю, кем хочу быть. Но точно знаю, какая у меня заветная мечта!

– Я тоже теперь знаю!

Оба заговорщицки посмотрели друг на друга и расхохотались...

К Марку подошла мама, все засуетились, знакомясь и вежливо улыбаясь.

Настя долго провожала взглядом удаляющиеся фигуры новых знакомых, обдумывая волшебный план, который однозначно должен был привести к счастью!

Человек и Пес смотрели друг на друга. Человек – с надеждой и теплом. Пес – недоверчиво и отрешенно. Человек протягивал Псу кусочек вареного мяса и уговаривал поест хоть немножко. Пес старательно отводил голодный взгляд и даже не дотрагивался до пищи. Такую картину наблюдали жители близлежащих домов каждый вечер уже почти неделю.

Этот Пес откуда-то появился на остановке и сидел, подолгу глядя в даль. Он был породист и явно знал себе цену: не лаял, не выл, не кидался на

прохожих, а просто сидел и ждал. Кого? Этого не знал никто.

Мужчина – бывший офицер спецназа, ушедший на пенсию по ранению и подрабатывающий в охране, заметил Пса, когда возвращался с работы. Он сразу же пошел домой и вынес собаке немного еды, но Пес... Пес отвернулся.

Так продолжалось уже не первый день.

Настя, Анастасия Георгиевна, возвращалась с очередного вызова и вдруг увидела их – сильных, красивых, сидящих друг против друга, и не смогла пройти мимо. Боль в глазах немецкой овчарки и недоумение, и печаль в глазах Человека заставили ее подойти. Она протянула руку и погладила лобастую голову Пса. Пес никак не отреагировал. А Человек поднял на Настю глаза и произнес:

– Вот..., наверное, потерялся... Не ест... Сидит здесь и ждет... Я расклеил везде объявления, но хозяин не находится.

– Позвольте, я его осмотрю. На первый взгляд здоров, но очень истощен и подавлен. Животное переживает какую-то трагедию. А, кстати, – профессиональным движением она нащупала под ошейником медальон и отстегнула его, – его зовут Ральф.

«– А меня Платон», – произнес мужчина. – А Вы?

- Я Настя. Предлагаю пойти сейчас со мной в клинику, где я работаю ветеринаром. Там смогу осмотреть его более детально. И мы решим, что с ним делать дальше.

- Думаете, получится забрать его отсюда?

- Ральф, - строго и в то же время ласково сказала Настя, - пойдём!

И Ральф пошел.

У дверей клиники пес замешкался.

Настя опустилась на колени, взяла его руками за морду и посмотрела прямо в печальные глаза.

- Ты мне доверяешь? Не бойся, я твой друг! Я помогу тебе.

Ральф заскулил, будто пытался о чем-то рассказать. Его глаза наполнились слезами.

Настя прошептала что-то собаке на ухо. И пес доверчиво пошел за ней, не выпуская из вида и Платона. В смотровую они также зашли вместе.

«- Я так и думала», - сказала девушка, - пес в целом здоров физически, но вот его душевное состояние оставляет желать лучшего.

Платон впервые видел, как плачет собака. Он потрепал пса по загривку.

- Что тебя тревожит, дружище? Где твой хозяин?

Собака молча легла у ног молодых людей.

Глава 2. "Мысли Ральфа"



Ральф с детства был необычным псом; он мог чувствовать находящихся с ним людей: чем они наполнены, какие эмоции излучают. У Ральфа не было тяги бегать сломя голову и забрызгивать всё вокруг слюнями, как делали его братья и сестры. Все они росли в питомнике, где их обучали, дрессировали и готовили к жизни, достойной немецкой овчарки. Так он любил думать про себя. Время шло, всех его братьев и сестёр уже давно разобрали – их для службы выбрали себе уважаемые люди... Уважаемые. Ральф это чувствовал по их запаху, по силе и власти, исходящей от них. А на него никто не обращал внимания, считая его слишком спокойным для «важных», как они выражались, дел. Но в один из ярких солнечных дней, рядом с ним остановился высокий, статный мужчина. От него веяло каким-то новым ароматом, исходило нечто такое, чего раньше Ральф никогда не встречал, и именно это неопределенное пока чувство заставило его в чёткости исполнить все команды, обращённые этим человеком к нему...

Те, кто стоял рядом, называли этого человека капитаном Смирновым.

Смирнов забрал меня с собой. Так я стал служить в полиции.

Служба, как говорил капитан Смирнов, штука сложная и непредсказуемая. Вообще он всегда общался со мной, как с равным, а я старался всячески показать ему, что понимаю его. Хотя, как мне кажется, он это и так знал, видимо, был таким же необычным в своей – человеческой – стае, как и я. В один из дней нам предстояло поехать на край города, где в заброшенном строении его, как говорил Смирнов, ждет какое-то повышение. Я так и не понял, как оно должно было выглядеть, это повышение, потому что в этот день я не сделал главного – не спас своего друга. Да, за годы нашей общей службы мы стали друзьями. Сам капитан часто повторял, что таких друзей, как я, больше не существует.

Капитан приказал мне ждать его у входа. Я чувствовал, поднимающейся на холке шерстью чувствовал опасность, исходившую от тех, кто почему-то спрятал неизвестное мне повышение у себя. Если бы я не слышал человеческих голосов, решил бы, что там затаились звери – дикие, опасные хищники. Именно такая оттуда шла энергетика. Первый раз в жизни я нарушил приказ капитана и бросился ему на помощь. И не успел. Кто-то потом сказал, что это была «шальная пуля» - кусок горячего железа, разорвавшего грудь Смирнова. Грудь друга, которого я не смог защитить.

Я ушел. Я скитался по городу, пока однажды меня не остановил запах. Нет, это не был запах Смирнова. Но это была энергетика моего капитана. Удивительно, что этот человек тоже заметил меня. Но привыкнуть к хорошему человеку, а потом не суметь защититить и потерять его я не мог. Но и уйти я не мог.

И вот в один из дней к нам приблизилось солнце, по-другому я не мог назвать эту девушку (хотя в человеческом возрасте я не разбираюсь). От нее шла такая сила, сила, основанная на доброте и любви, что я пошёл за ней без всяких сомнений, просто решил, что так надо... А её слова, сказанные только мне? «Я чувствую твою боль, ты не виноват» ... Всё, решено, я остаюсь с этими людьми, ведь они так похожи друг на друга, наверное, они семья.

– Что тебя тревожит, дружище? Где твой хозяин?

В наступившей тишине было слышно тяжелое дыхание собаки. Настя продолжала гладить Ральфа, а тот прижимался все ближе и ближе к девушке.

– Ну что, Ральф, гулять!

Ральф преданно завилял хвостом.

Платон удивленно вскинул брови:

– Я не узнаю Ральфа. Он ведь от меня ничего не брал, ничего не ел. Я предлагал, но он отказывался даже от сосиски, - казалось, парень извинялся за то, что не смог получить доверие пса.

– А это мы сейчас исправим. Здесь недалеко от клиники есть зоомагазин «Природа». Я сейчас иду туда. Мне нужно купить корм и миску для собаки. Вы со мной?

Платон не ожидал, что Настя его позовет с собой. Он, боевой офицер, который мало перед чем пасовал, перед этой девушкой почувствовал себя неуверенно.

– Вы решили оставить собаку себе? – спросил Платон. Он смотрел, как Настя треплет собаку за уши, а Ральф лижет ей руки.

– Ах, Ральф, Ральф, что же мне делать с тобой? Пока да, возьму себе, на передержку, а потом буду искать хороших хозяев. Как-то все не вовремя, получилось.

– Хотите, я помогать буду. Я ведь тоже несу ответственность за Ральфа.

– Да, помощь мне сейчас пригодится, – снимая халат, Настя улыбнулась в ответ на предложение Платона.

– Я, конечно, понимаю, у вас есть хорошая охрана, – кивнул тот в сторону пса, – но и от моих услуг не отказывайтесь.

Настя вновь улыбнулась, в ее уставших глазах блеснула искра.

«А, может, это судьба?» - подумал Платон.

Дома, уже сидя перед телевизором, Платон вспоминал образ Насти. Почему раньше он ее не замечал? А

ведь каждый день ходит мимо клиники на работу и домой. «Завтра загляну к ней на работу и поинтересуюсь, как у неё дела...», – решил он, уже засыпая.

Находясь на работе, Платон все время думал о девушке. И, как только рабочий день закончился, ноги сами понесли его по адресу, который написала ему Настя.

Робко позвонив в дверной звонок, он услышал легкие шаги Насти. Она держала в руках поводок

– А мы как раз гулять собрались. Может, с нами?

Ральф уверенно шел между молодыми людьми. Создавалось впечатление, что у него появилась определенная цель, к которой он стремился.

Платон предложил вновь заглянуть в зоомагазинчик. Там он купил несколько игрушек и лакомые косточки, чтобы побаловать четвероногого найденыша. Эти косточки он предложил псу прямо здесь. И Ральф... позволил себе не отказать вновь обретаемому другу!

Настя от радости захлопала в ладоши и неожиданно для себя обняла за шею довольного дарителя, который тоже не сдержался от объятий. Но, смутившись от этого взаимного порыва, молодые люди тут же расцепили объятия.

– Извини... те, – глупо краснея, пробормотал Платон.

– Не стоит извиняться, ведь ничего страшного не произошло.



Платону показалось, что в голосе Насти он услышал нотки если не обиды, то разочарования. Решив смягчить немного неловкость момента, попробовал пошутить:

– Как честный человек, я теперь просто обязан сделать предложение и жениться. Но сейчас просто приглашаю в гости. Просто выпить кофе.

На этих словах пес взглянул на парня и, казалось, подмигнул. Или, может, Платону показалось. Во всяком случае, взгляд собаки не был уже столь затравленным и тоскливым.

В холостяцкой квартире бывшего офицера было достаточно чисто, но как-то безжизненно.

Пес сразу облюбовал себе диван хозяина и ни за что не хотел с него уходить.

– И пусть, – махнул рукой Платон. – Ему, видимо, и так несладко пришлось, да еще я воспитывать начну.

«– Мне пора», – сказала Настя, взглянув на часы.

Пес напряженно повел ушами.

– Может, все-таки кофе? – неуверенно, но с надеждой произнес Платон и сам удивился тому, как робко звучит его голос. Он, боевой офицер, уверенно отдаю-

щий команды в любых ситуациях, волновался в присутствии этой девчонки?

– А, давайте, – вдруг согласилась Настя. И сама удивилась своей смелости.

Ральф умиротворенно опустил голову на лапы и закрыл глаза.

Они сидели на маленькой кухне и почему-то не хотели спешить. Платон рассказывал случаи из службы, а Настя, не отводя взгляда, слушала его. На столе стояли чашки с давно уже остывшим кофе.

Глава 3. Морковкино счастье

Двадцать восьмое октября стал поистине значимым днем в жизни Радостина Марка Анатольевича, Морковки, как называли его родные и друзья. Именно сегодня, спустя два года после самого желанного подарка в его жизни – маленького рыжего котенка, судьба решила преподнести ребенку еще не один, а целых три подарка! Во-первых, седовласый профессор Московского института им. Склифосовского сообщил, что про инвалидное кресло можно забыть раз и навсегда. Последние исследования показали, что он сможет стать таким же, как и его сверстники – гулять часами по улицам, ходить в обычную школу и даже играть в футбол! Во-вторых, чудесная девушка в аэропорту доказала, что мечты сбываются, главное в них верить, ну а в-

третьих... В-третьих, у Марка сегодня был день рождения! Мальчик давно привык справлять его в компании мамы. А сегодня, впервые за 5 лет он пойдет с мамой в аквапарк!

Тем временем Лучик, тот самый котенок, выросший из маленького комочка в огромного, пушистого, пятикилограммового кота, вдоволь налюбовавшись видом пролетающих мимо окон птиц, решил доказать этому миру, что коты тоже умеют летать, если сильно в это верить. Разогнавшись, Лучик попытался запрыгнуть на кухонный шкаф, сорвался и с грохотом упал в кастрюлю с кипящим борщом! Душераздирающее «Мяу» разнеслось по квартире. Марк и мама влетели в кухню. Ярко-красный кот, со свисающими с его шерсти кусочками свеклы и капусты лежал на полу, всем видом показывая, что коты в супе — это не только неправильно, но и очень больно!

– Лучик, милый, ты обжегся? – с тревогой спросил Морковка у кота

– Мяу-уау, – заголосил кот – уау, мяу-у...

– Да, сынок, похоже, тут все серьезно. Надо везти Лучика в больницу, – тут же заволновалась мама. – Где-то у нас была визитка врача. Давай-ка ее найдем!

Марк подскочил к записной книжке, выудил из нее золотую визитку, на которой было написано «Анастасия Георгиевна, ветврач» и набрал заветный номер.

Через несколько гудков трубка отозвалась мягким женским голосом

– Ветеринарная клиника «Дама с собачкой», врач Анастасия, слушаю вас.

– Спасите, срочно, мой кот упал в кипящий борщ, он теперь лежит на полу и мяукает, ему больно!

– Мяу-уу, – жалостливо проиллюстрировал разговор кот.



– Бедненький, – отозвались на той стороне телефонной трубки. – Вы сможете к нам подъехать?

– Боюсь, что нет. Лучик не дается в руки, только лежит и мяукает!

– Хорошо, говорите адрес, я приеду к вам сама.

– Вы ангел! Рассветная, 17, квартира 817.

– Ой, так это буквально на соседней улице! Через 10 минут я буду у вас.

Марк положил трубку и стал с нетерпением ждать ветврача. Тем временем мама пыталась хоть как-то успокоить напуганного Лучика и устранить красное борщовое море на кухне.

Через 7 минут в дверь позвонили.

– Мам, я открою, – прокричал Марк и побежал к входной двери.

Мальчик резко повернул ключ в замке, распахнул дверь и замер в удивлении...

– Вы? - только и смог произнести он. На пороге стояла девушка из аэропорта...

Солнечное октябрьское утро. Золото его лучей залило пол в небольшом кабинете, наполнив пространство теплом и светом. Настя, по обыкновению, аккуратно, но довольно скоро заполняла документы, внимательно вписывая данные каждого своего пациента. До первого приёма оставалось ещё немного времени, и Настя не хотела тратить его впустую, несмотря на ласкающие её лицо солнечные ладошки. Полная экипировка молодого врача, сосредоточенная поза говорили о старательности и ответственности девушки, но маленький, почти незаметный пин – значок в виде отпечатка пушистой лапки на кармане медицинской рубашки - напоминал о романтической натуре Насти.

В этот момент раздался внезапный звонок расстроенного Морковки. А уже меньше чем через десять минут Настя оказалась на пороге их дома.

Внимательно и тщательно проводила она осмотр Лучика, и в каждом движении врача чувствовались необыкновенное внимание, трепет и забота. Буквально за полчаса девушка разобралась с испуганным пациентом. И, конечно, семья не хотела отпустить её так просто. Но день врача ветеринарной клиники расписан по мину-

там - Насте пришлось торопиться обратно. На прощание она напомнила об уходе за питомцем, разрешила звонить при необходимости и сказала, что будет ждать их у себя в клинике.

– А у меня сегодня день рождения, – робко произнёс Морковка.

– Я тебя от всей души поздравляю, – присев, чтобы взглянуть глаза в глаза, ласково, по-дружески произнесла Настя.

– Можно вас обнять? – всё также робко продолжил мальчик.

– С удовольствием! – не задумываясь, выпалила Настя и заключила мальчика в крепкие объятия, как давнего друга.

– Спасибо Вам... А мы можем вечером вместе с Вами съесть мороженого? Я так хочу Вам что-то рассказать!

– Думаю, можем, – вопросительно подняв глаза на маму, продолжила Настя.

– Ура! - радости Морковки не было предела.

– Замечательно! Мы вам позвоним, Анастасия, – по-доброму заключила мама.

– Буду рада. А сейчас мне надо возвращаться в клинику, – одеваясь на ходу, говорила молодой врач.

И дверь квартиры закрылась за выпорхнувшей девушкой, с улыбкой на лице спешившей к своим пациентам.

Мама крепко обняла Морковку и оба вернулись в комнату проверить своего больного.

– Мам, а она точно придет? – нетерпеливо спрашивал Морковка у мамы в очередной раз. – На часах уже почти шесть часов, а ее все нет и нет!

– Ну в кого ты у меня такой нетерпеливый? – с улыбкой ответила мама Марка. – Настя же сказала, что работы много, но она непременно вспомнит о том, что сегодня на свет появился такой непоседливый рыжик.

– А как ты думаешь, она мне что-то подарит сегодня? Конечно, мне стыдно об этом спрашивать, но все – таки...



– Марк, ты уже взрослый мужчина! Мне ужасно не хочется думать, что я смогла воспитать человека, который выпрашивает подарки, даже в свой день рождения! Давай-ка лучше поступим по-другому! Настя вылечила нашего Лучика, причем совсем бесплатно, заметь. Надо ее отблагодарить чем-то. Может лучше это НАМ сделать ей подарок на память?

– Прекрасная идея, мамочка! Давай подумаем, что бы ее порадовало... Вот я всегда хотел иметь возможность общаться с теми, кто знает все про домашних животных, хотел себе кота, хотел бегать с товарищами, теперь у меня это все есть. А что хочет девушка, не подскажешь?

– погоди, торопыга! Кажется, я знаю, что ей подарить. Совсем недавно я окончила компьютерные курсы по созданию сайтов. Моя итоговая работа – персональный сайт – сделана «под ключ», а вот только куда ее деть, я до сих пор не знала. Я думаю, что мне хватит время, чтобы доделать самую малость – вписать имя владельца и адрес клиники, где работает Настя. Пусть у нее появится возможность учить других, как обращаться с животными! А там, глядишь, и котов, которые купаются в борще, станет меньше!

– Мамочка, ты у меня гений! Это супер-подарок! Думаю, это именно то, что понравится нашей спасительнице.

Окончив работу, Анастасия, металась по кабинету, не зная, что подарить на день рождения мальчику. «Так, – думала девушка, – если я подарю ему машинку, это совсем будет по-детски. Лего? А любит ли он лего? Может подарить ему книгу? А какие книги читают мальчишки в его возрасте?..» Взгляд девушки скользил

по стеллажам кабинета, в надежде, что она сможет найти то самое, что приглянется Марку. Коробка с медикаментами, шприцы, папки с документацией... «А что стоит у меня там, на самой верхней полочке?» – подумала Настя, залезая на стул.



Одно неловкое движение, и на пол упала коробочка, перевязанная яркой лентой. И тут вспомнился тот день, когда на пороге ее квартиры появился странный мужчина. Именно он подарил ей эту загадочную коробочку. Ту самую, что исполнила ее заветную мечту, принесла в ее жизнь огромное счастье! «Точно, подарю-ка я ему кусочек счастья!» – воскликнула девушка. Настя взяла коробочку и аккуратно положила в нее пару игрушечных мышек для Лучика, шоколадку и приглашение стать волонтером в приюте для домашних животных. Она точно помнила, что Марк много рассказывал ей о своей любви к питомцам, а лишние руки в благородном деле всегда пригодятся! «Все, подарок готов, пора и в гости идти!» – произнесла Настя своему отражению в зеркале.

Спустя несколько минут девушка уже стояла у знакомой двери. Преодолевая смущение, она нажала на

звонок в нужную квартиру. Дверь тут же отворилась, как будто бы мальчик стоял у самого входа.

– О! Вы пришли! – закричал стоявший на пороге Марк, – а мы Вас тут уже ждали!

В подтверждении слов мальчика в прихожей появился совсем чистый и абсолютно довольный жизнью Лучик. Кот с приветственным мурлыканьем вальяжно потерял о ноги девушки, распушил хвост и медленно отправился в комнату, периодически останавливаясь, поворачивая мордочку, чтобы убедиться, что его спасительница следует за ним.



Когда Настя зашла в зал, Марк и мама одновременно подозвали ее к компьютеру.

«– Мы долго думали, чем отблагодарить Вас за спасение нашего охотника», – сказала мама. – Мы решили, что Вы сможете рассказать всем о животных гораздо лучше, чем кто-то еще. И вот, Ваш персональный сайт готов!» Настя с удивлением взглянула на монитор и увидела яркий сайт «Дама с собачкой», на которой большими буквами были написаны ее фамилия, имя и адрес ее клиники.

– Вы даже не представляете, что вы сейчас сделали... Это была моя мечта – иметь такой сайт! – произ-

несла девушка, вытирая набежавшие непонятно откуда слезы радости.

– Так, долой сырость! – сказала мама Марка, – сейчас будем праздновать день рождения!

– Ой, простите. У меня тоже есть подарок вашим двум мужчинам! – сказала Настя, доставая из сумки коробочку, завязанную красивой лентой. – Лет пять тому назад ко мне в дверь позвонил очень странный мужчина. Компания, сотрудником которой он был, называлась как-то удивительно: «Счастье в ладошке» или «Пакетик со счастьем» ... - Настя задумалась. – Нет, не помню, как она называлась. Но точно помню, что себя он назвал доставщиком счастья. Он подарил мне тогда вот эту коробочку. И, не поверите, открыв её, я стала действительно самой счастливой девушкой!

– «Грею счастье»! – воскликнул Марк. – Компания называлась «Грею счастье»?

– Да, – удивленно подтвердила Настя. – Точно! А ты откуда знаешь?

– Настя, Вы не поверите, но примерно в это же время мне тоже принесли коробочку с красной лентой! И моя жизнь тоже наполнилась чудесами! Мама пришла с работы раньше, на пороге оказался Лучик, а я сам, прикованный к инвалидному креслу, смог сделать первые шаги после травмы! А в коробочке лежа-

ла...ваша визитная карточка! Может, случайности не случайны?

– А давай это проверим! Разверни свой подарок. Угадала ли я?

Марк с нетерпением рванул ленточку. Сдернул крышку с коробочки. Тут же откуда-то со спинки дивана материализовался Лучик, пытаясь заглянуть в коробочку первым.

– Ну вот, почувствовал свой подарок! – улыбнулась Настя. – Это мышки с кошачьей мятой. Хоть кто-то будет сегодня полностью счастлив. А все остальное тебе, надеюсь, я угадала...

– Еще как угадала! – закричал Марк. – Mam, смотри, я обязательно пойду в этот приют. Моя мечта сбылась...

Уже сидя за столом, угощаясь праздничным тортом, Марк и Настя подумали об одном и том же: «Счастье находится внутри нас, главное – его найти. А как эти счастьем воспользоваться – решает сам человек!»

Глава 4. У артистов цирка

Игорь Петрович по делам фирмы «Грею счастье» вновь оказался в районе дома престарелых артистов цирка. Но как же изменилось это здание! Нет, конечно, Игорь Петрович был в курсе всех перемен в жизни цирковых артистов – сын каждый раз захлеб расска-

зывал об этом. Но увидеть вместо старого неприглядного здания обновленный особняк с веселеньким фасадом ему довелось впервые. Почти во всех окнах горел свет и двигались фигуры. А на крыльце перед целой ватагой ребятишек выступал мим. Дети заливисто смеялись и хлопали в ладоши. Игорь Петрович узнал Евгения Станиславовича и помахал ему с улыбкой. Старик как будто вовсе не изменился. Все та же прямая спина, только глаза помолодели и светятся задором.

Перемены коснулись не только внешнего облика дома, но и, судя по рассказам Ивана, жизни его обитателей. После того памятного письма-приглашения артистов в школу жизнь здесь забурлила! Циркачи организовали в школе Ивана кружок, желающих было хоть



отбавляй! Одноклассники Вани взяли шефство над домом престарелых. Нашли единомышленников, которые помогли с ремонтом, приходили по выходным в гости, пили чай с артистами и слушали их бесконечные рассказы о жизни цирка, дарили вторую молодость, казалось бы, давно ушедшую. Трое одноклассников, кроме Ивана, поступили в цирковое училище и уже выходили на арену со своими антрепризами, зажигая сердца зрителей задором и любовью к цирку. Ваня и его друзья постоянно посещали окружную больницу и детский

дом, дарили счастье всем тем, кто в этом нуждался, и Игорь Петрович очень гордился своим сыном, ведь смог воспитать настоящего человека с добрым сердцем.

Он часто задумывался, что может поменять жизнь человека? Вспоминал свои школьные годы, своих учителей, которые привили ему самое лучшее, дарили знания и свою любовь. А циркачи стали добрыми и самыми настоящими Наставниками его сына. Благодаря им и их самоотверженному труду, Ваня и ещё много детей, любящих цирк и творчество, начали сами дарить людям частичку теплоты и добра. Даже сейчас, в преклонном возрасте они вместе со своими наставляемыми несут счастье и греют сердца людей. Потому что сами люди с горящими сердцами!!!

«Как же здорово, что мой курьерский заказ в свое время привел меня в этот дом! – подумал Игорь Петрович. – Это помогло наладить отношения с сыном, он определился с выбором своего жизненного пути. И у циркачей появился шанс на новую жизнь».

А ведь всего этого могло и не быть, если бы пять лет назад на пороге этого дома не появился курьер фирмы «Грею счастье» ...

Глава 5. Счастье педагога

Календарь показывал дату 1 сентября. Именно в этот день Инна Семеновна отмечала важную юбилейную дату своей карьеры. Перед зеркалом в учительской, улыбаясь самой себе, она делилась с коллегами:



– 30 лет! Я проработала в школе 30 лет! Ах, сколько раз я давала себе слово, что выпущу очередной класс и уйду из образования. Самой чудно, еще и детям говорила – своему первому выпуску. Школу сменила, а вот уйти совсем не смогла. Люблю, что поделатать, люблю детей.

Несколько лет назад, Инна Семеновна работала в школе, где ее старания и стремление помогать ученикам были недооценены администрацией. Они не признавали и не ценили ее труд и самоотдачу. Но несмотря на это, Инна Семеновна всегда находила силы и мотивацию в детях, которые любили и ценили ее как своего наставника. Благодаря своей опытной коллеге Галине Сергеевне Инна Семеновна осталась в школе. Но когда в один миг осталась без ее мудрого слова и поддержки, решила пересмотреть кое-что в своей жизни.

«Если ситуация не приносит тебе счастья – измени ситуацию». Инна Семеновна приняла решение сменить место работы. Она нашла другую школу, где ценят и поддерживают роль учителя, и поверила в свои способности и силу влияния на своих учеников. В новой школе Инна Семеновна обнаружила удивительную атмосферу взаимопонимания, коллегиальности и истинной поддержки. Администрация ценила ее творчество, а коллеги были готовы делиться своими идеями и опытом, чтобы сделать занятия более интересными и плодотворными.

С каждым годом, преподавание Инны Семеновны становилось еще более вдохновенным, творческим и эффективным. Ее уроки стали настоящим приключением, полным интерактивности, игр, креатива и открытий. Ученики не просто получали знания, они участвовали в процессе, на уроки Инны Семеновны она бежали с большим интересом.

В этот особый юбилейный день, она открыла свою электронную почту и обнаружила письмо от одного из своих выпускников. В искреннем послании она прочла признания в том, что в жизни своих учеников всегда занимала важное место что ее энтузиазм и преданность преподаванию меняли юное мировоззрение, помогали определить жизненный путь. Слова благо-

дарности за любовь, заботу и доброту обернулись слезами счастья и гордости учителя.

Сохранив теплое письмо в отдельной папке «Важное», Инна Семеновна вновь подошла к зеркалу. Стоило убрать предательские слезинки и торопиться на урок, который вот-вот уже должен был начаться. И это был особый урок – ее ждал новый класс.

– Инна Семеновна, я прошла! – навстречу опытному педагогу бросилось юное создание, больше похожее на выпускницу, чем на учительницу. – Меня пригласили на очный этап в конкурсе молодых педагогов. Это благодаря Вам! Как же мне с Вами повезло!

– Я очень рада за вас, Марина Львовна! Давайте встретимся с Вами после уроков, и Вы мне все подробно расскажете!

«Как же мне со всеми вами повезло! - подумала Инна Семеновна, на минуту замерев перед дверью кабинета. В памяти промелькнули благодарные лица учеников, легкий прищур ее наставника Галины Сергеевны, вдумчивый взгляд Марины Львовны, для которой она сама теперь наставник. – Нет, эти 30 лет в профессии прожиты не зря! А сколько счастья ждет еще впереди!»

Инна Семеновна открыла дверь кабинета и вошла в класс.

Глава 6. Грею счастье внутри

Игорь Петрович складывал вещи в чемодан. К пу-



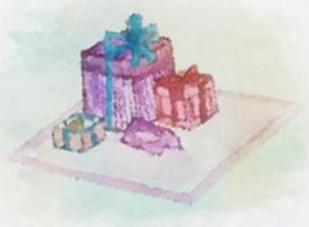
тешествую он подготовился, но вереница воспоминаний не давала ему покоя, застывала стоп-кадрами, билась внутри яркими вспышками. Процесс поисков костюма, галстука и других, жизненно необходимых вещей, сопровождался событиями последних лет, они пролетали перед

глазами в хронологическом порядке, словно кинолента, поставленная на режим перемотки. Уютная фирма доставки, люди, посылки и самое главное – счастье. Конечно, счастье. Именно оно вызывало столько ожиданий, надежд и вопросов. Такое многогранное, порой неожиданное, для каждого своё собственное. Абсолютно все получатели заветных коробочек желали разного, и совершенно не того, о чём можно подумать с первого взгляда. Настя, Евгений Станиславович и Аннушка, Инна Семёновна, Анна Александровна... Все истории доставок оставили на Игоре Петровиче свой отпечаток, стали картинами с автографами авторов, поэтому его собственная дорога, сложилась из хитросплетений чужих судеб. «Грею счастье внутри» - отправная точка к переменам в его жизни...

Поток рассуждений бестактно прервал разрывающийся телефон, отчаянно вибрирующий в кармане.

- Такси до ЖД вызывали? Я возле дома, время бесплатного ожидания три минуты, – голос мужчины звучал решительно.

- Здравствуйте. Да, конечно, я уже выхожу, – вежливо ответил Игорь Петрович, глядя на свой багаж, собранный на автомате.



Дорога в окне машины петляла, улицы сменяли друг друга, но наш герой не обращал на них внимания, он вернулся к тому, на чём остановился. Он пытался понять, когда сделал вывод, что каждый человек является источником счастья, своего, да и чужого тоже, если приложить достаточно усилий. Наверное, прозрением стал Марк – мальчик, сохранивший внутри солнце, не смотря на обстоятельства. Вывод, что кому-то для счастья всего мало, а для кого-то достаточно пушистого комочка на экране монитора или маминого голоса, появился после знакомства с ним. Имя, какое ласковое «Морковка», может все мы и вправду родом из детства, и от наших родителей зависит больше, чем об этом говорят. Удачный старт ребёнка во многом их заслуга. Только не у всех детей рядом есть взрослые, как быть с ними?..

Однажды Игорь Петрович как обычно пришёл на работу, но что-то в нём изменилось. Причина – письмо. Он изучил его несколько раз, ошибок не нашлось, поступил! Конечно, возраст будущего студента оставлял желать лучшего, но это беспокоило его меньше всего. На удивление руководство пошло навстречу, гибкий график позволял совмещать обучение и работу, а пять лет оказались достаточным сроком, чтобы найти нового сотрудника на его место.

- Ваш билет и паспорт, – произнесла проводница, женщина средних лет с красивой улыбкой и уставшими глазами, и стала терпеливо ждать.

- Да, да, конечно. Вот, – протягивая документы, выпалил Игорь Петрович и улыбнулся в ответ.



Рельсы, шпалы, рельсы, шпалы, ехал поезд запоздалый...Ничего не бывает слишком поздно. НИ-ЧЕ-ГО. Институт Игорь Петрович закончил, бумаги о неразглашении тайны подписал, и началась для него новая глава, даже, пожалуй, целая повесть или даже роман. На каждой страничке интересные приключения: звонки, перемены, косички, тетрадки, задачи. Дети – вечные мечтатели, непоседы и отличники, исследователи и наблюдатели - источник его личного счастья. Кто мог предположить, что когда-

нибудь из курьера «Грею счастье внутри» получится учитель? Но жизнь - сама по себе интересная штука. Да?

Взгляд Игоря Петровича скользнул по чемодану. Только все уложил, теперь разбирай. Он немного постоял, глядя на вид из окна гостиницы. Осень - красивое время года, деревья выглядят, как нарисованные пятнадцать минут назад, краска на холсте ещё не успела просохнуть.

Глава 7. Что такое счастье

За окнами вагона пробежали заснеженные деревья, поля, домики, кое-где украшенные огоньками, а Игорь Петрович вспоминал, как все начиналось с визита курьера из агентства «Грею счастье».



Что такое счастье? Оно разное у каждого человека. Одному достаточно теплой руки, другому головокружительной езды верхом на быстроногом скакуне, а затем – барьер, прыжок, полет и радость от аплодисментов. Счастье Морковки – иметь собаку, а мечта артистов цирка – быть востребованными.... И, доставляя подарки, Игорь Петрович видел, что, к сожалению, нечасто счастливы дети.

«У каждого СЧАСТЬЕ своё, - думал Игорь Петрович. - Как жаль, что невозможно объять весь мир и сделать всех детей счастливыми». Он до боли в сердце осознал, что приносить счастье детям – это, как ни удивительно, его миссия, его предназначение. Вот на родителей не учат в университетах и колледжах, да и невозможно это. У каждого своего пути, предназначение. А если родители не могут, не знают (их тоже воспитывали такие же незнающие) – что тогда? Кто тогда берет на себя эту миссию себя эту миссию? Учитель... Нет, конечно, родителей не заменить, но показать этот путь к счастью вполне возможно. Как же это трудно – распознать, что важно для счастья маленького еще человека.

Поезд остановился, и в купе вошла женщина с двумя детьми. Мальчику было лет десять, а девочке не больше трех. Мама поздоровалась и стала извиняться за неудобства, которые могут причинить дети. Игорь Петрович улыбнулся и стал знакомиться с детьми. У него это всегда здорово получалось. Женщина выглядела немного уставшей. Когда Игорь Петрович пригляделся, то заметил, что она ждет еще одного ребенка. Почему же такой грустный взгляд у этой женщины? Игорь Петрович познакомился со старшим (его звали Иваном) и выяснил, что он хочет стать спасателем.

– А почему такой выбор, Ваня?

– Я буду, как папа, ведь люди были счастливы, когда он их спасал.

Выяснилось, что папа Вани погиб месяц назад при ликвидации последствий страшной аварии. «Эти малыши уже узнали горе, а третий никогда не увидит своего отца, но они должны быть счастливы!» – пронзительным эхом отдавались слова в сердце Игоря Петровича.

Решение было принято.

Как много значит учитель в жизни своих воспитанников? Сколько не обсуждай эту тему, всегда будет мало. Мало, потому что существуют разные семьи и разные дети, сложные жизненные ситуации, моменты отчаяния, одиночество и несправедливость, создающие потребность в независимом источнике света, в протянутой руке помощи, ведь далеко не у всех есть, такая замечательная мама, как у Марка.

Смог ли Игорь Петрович соответствовать своему новому гордому статусу? Смог ли направлять к счастью, не имея информации, написанной в карточке, заботливо составленной кем-то для каждой посылки, двигаясь на ощупь, интуитивно разгадывая тайны детских сердец?

Ответ на все эти вопросы можно отыскать на Всероссийском Форуме классных руководителей, если внимательно изучить его жителей, потому что один

из этих увлеченных, влюбленных в свою профессию людей - Игорь Петрович.

Он, кстати, уже покинул свой номер и куда-то отправился...Но это уже, совсем другая история...

Эпилог.

Игорь Петрович закончил педуниверситет, хоть над ним немного и посмеивались молоденькие барышни, когда он что-то у них спрашивал или уточнял задание после семинаров.

Игорь Петрович уже отработал в школе 5 лет и добился отличных результатов с точки зрения Управления образования района. А еще он с гордостью выпускает свой 9 «г» класс, называя их гениями. Ване, ехавшему в том вагоне уже 20, и он учится на спасателя. Игорь Петрович частенько навещает его в выходные и подолгу беседует о жизни.



А как же счастье, спросите вы? Игорь Петрович – счастливый человек. Ведь счастье классного руководителя – увидеть, разглядеть то, что сделает его подопечных счастливыми и помочь найти путь к счастью.

Я грею счастье внутри, смотри -
Оно с тобою связано.

Литературно-художественное издание

СТОРИТЕЛЛИНГ «ГРЕЮ СЧАСТЬЕ»

Авторы проекта: Тишкова Екатерина Геннадьевна, Несерина Алла Михайловна, Рассолова Татьяна Борисовна

Соавторы:

- 1) Тишкова Екатерина Геннадьевна, г. Челябинск, Гимназия № 1, учитель музыки, советник по воспитанию и работе с детскими общественными объединениями.
- 2) Рассолова Татьяна Борисовна, Псковская обл., г. Великие Луки, МБОУ СОШ № 1, учитель русского языка и литературы;
- 3) Несерина Алла Михайловна, Волгоградская область, г. Волжский, МОУ СШ № 17, учитель начальных классов.
- 4) Агатова Виктория Дмитриевна, г. Москва, ГБОУ Школа 2006, учитель русского языка и литературы.
- 5) Скидан Наталья Анатольевна, г. Искитим, МАОУ СОШ №9, учитель русского языка и литературы.

- 6) Разохотская Мария Валерьевна, г. Анжеро-Судженск, Кемеровская область – Кузбасс МБОУ СОШ 22, учитель.
- 7) Козленко Ирина Анатольевна, г. Петропавловск-Камчатский, МАОУ "Средняя школа N1", учитель начальных классов.
- 8) Бжицких Ирина Геннадьевна, Алтайский край, ЗАТО Сибирский, КГБОУ "Кадетская школа-интернат "Алтайский кадетский корпус", учитель русского языка и литературы; ФГБУ Росдетцентр, ведущий эксперт.
- 9) Антипова Елена Сергеевна.
Г. Норильск, Красноярский край, МБОУ «СШ14», учитель начальных классов.
- 10) Потапова Лариса Юрьевна, город Липецк, МБОУ "Гимназия N64 имени В. А. Котельникова", учитель русского языка и литературы, завкафедрой воспитания.
- 11) Крайнова Наталья Ильгизьяровна, ХМАО-Югра, г. Югорск, Лицей им. Г.Ф. Атякшева, учитель русского языка и литературы.
- 12) Асланян Лусабер Самвеловна, Ставропольский край, п. Комсомolec, учитель английского языка, МКОУ СОШ № 18 п. Фазанный
- 13) Касумова Аида Шакировна, Республика Дагестан, город Дербент, МБОУ «СОШ №12», учитель английского языка, председатель Ассоциации учителей иностранных языков РД

- 14) Симакова Юлия Борисовна, г. Белгород, учитель математики МОУ "Новосадовская СОШ "Территория Успеха".
- 15) Леончик Ирина Александровна, Ростовская область ст. Багаевская, МБОУ БСОШ 2, учитель начальных классов, руководитель центра Точка роста.
- 16) Аникина Зинаида Николаевна, Тамбовская область, Кирсановский район, МБОУ "Уваровщинская СОШ", учитель начальных классов.
- 17) Коржавина Светлана Васильевна, МБОУ, Школа 72 с углублённым изучением отдельных учебных предметов, г. Рязани, учитель начальных классов.
- 18) Демехина Алла Владимировна Ростовская область г. Шахты МБОУ СОШ 21 заместитель директора по воспитательной работе учитель английского языка.
- 19) Александрова Марина Александровна, г. Мценск Орловской области, МБОУ г. Мценска "Средняя школа №4", учитель русского языка и литературы, заместитель директора по ВР.
- 20) Медная Алёна Евгеньевна, Пензенская область, МБОУ СОШ №8 им. П.А. Щипанова города Кузнецка, учитель биологии, советник директора по воспитанию.
- 21) Голубева Ольга Николаевна, Самарская область, г. Тольятти, МБУ "Гимназия №77", учитель русского языка и литературы.

22) Мальчикова Елена Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ "Лицей № 52", город Рязань, Рязанская область.

23) Вязовик Наталья Федоровна, Еврейская автономная область, с. Ленинское, МКОУ СОШ с. Ленинское, учитель экономики и математики.

24) Аверьянова Людмила Михайловна, Таловский район, Воронежская область, МКОУ Шанинская СОШ, советник директора по воспитанию

25) Манастырёва Александра Александровна, Омская область, Муромцевский район, МБОУ "Муромцевский лицей", учитель математики, руководитель "Точки роста".

26) Сахапова Гульнара Дамировна, советник директора по воспитательной работе и связи с общественными организациями. Ленинградская область, Ломоносовский район, МОУ "Гостилицкая общеобразовательная школа" имени Потемкиной Татьяны Борисовны.

27) Бандура Галина Анатольевна, г. Глазов, БПОУ УР "Глазовский политехнический колледж".

28) Демешко Екатерина Валерьевна, Саратовская область, Энгельсский район, п. Придорожный, учитель биологии и географии, советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными объединениями

29) Аржанова Евгения Александровна, Рязанская область, с.

Поляны, МБОУ "Полянская СШ" - учитель, советник директора по воспитанию.

Иллюстраторы:

Прудиева Е.А., *преподаватель изобразительного искусства*, Казарян Нелли, Волкова Екатерина, Партенадзе Милана, Лагошина Элла, Минина Карина, Ульянова Софья, *обучающиеся ст. Багаевская Ростовской области МБОУ БСОШ №2*



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

Подписано в печать

Формат 60x90/16

Усл. печ. л.

ООО «Школьная летопись»